

SCHRAMM

home of sleep



ORIGINS

HANDMADE IN GERMANY



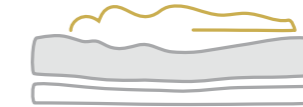
SCHRAMM Werkstätten

Ausgezeichnet mit dem Award
„Marke des Jahrhunderts“.

Honoured with the Award
'Brand of the Century'.



HANDMADE IN GERMANY



**ZWEI-MATRATZEN-SYSTEM
DUAL MATTRESS SYSTEM**



**DREI-MATRATZEN-SYSTEM, PATENTIERT
TRIPLE MATTRESS SYSTEM, PATENTED**



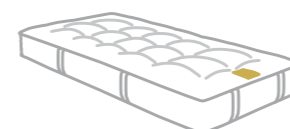
**S.C.A., SEKUNDÄRE CONTOUR ANPASSUNG, PATENTIERT
S.C.A., SECONDARY CONTOUR ADAPTION, PATENTED**



**SCHULTERAUFNAHME, PATENTIERT
SHOULDER REST, PATENTED**



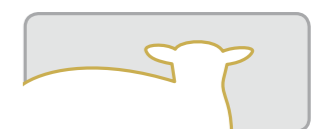
**EINZIGARTIGE FEDERQUALITÄT, OFENVERGÜTET
UNIQUE SPRING QUALITY, OVEN TEMPERED**



**MANUFAKTUR-MATRATZEN
MANUFACTORY MATTRESSES**



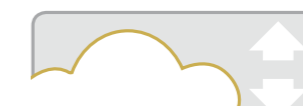
**ÖKOLOGISCH NACHHALTIG
ECOLOGICALLY SUSTAINABLE**



**AUSGESUCHTE MATERIALIEN
SELECTED MATERIALS**



**VERSTELLBARKEIT
ADJUSTABILITY**



**BESTES SCHLAFKLIMA
BEST SLEEP CLIMATE**



**TWO-IN-ONE, PATENTIERT
PATENTED**



**BESTE BALANCE
BEST BALANCE**



**KOMPETENTE BERATUNG IN IHRER NÄHE
COMPETENT ADVICE CLOSE TO YOU**



SCHRAMM – home of sleep

Seit 1923 und in Zukunft	Since 1923 and in the future	6
ORIGINS & ORIGINS COMPLETE	ORIGINS & ORIGINS COMPLETE	10
Die vier Patente von SCHRAMM	The four patents of SCHRAMM	14
SCHRAMM Neuheiten	SCHRAMM new products	18

ORIGINS

Die beiden großen Bettlinien mit Basis und Gala	The two great bed product lines with Basis and Gala	44
Die Mehrfunktionen von Basis	Multifunctionality Basis	50
Die Mehrfunktionen von Gala	Multifunctionality Gala	52
Blenden	Panels	60
Schabracken	Valances	68
Füße und Rollen	Feet and castors	70
Das Kopfteil-Programm Basis/Gala	The headboard range Basis/Gala	74

Natürlich „Handmade in Germany“	Naturally “Handmade in Germany”	90
Die Traumarbeiter	The Dreamworkers	92
Die inneren Werte	Inner values	94
Das SCHRAMM Schlafsystem	The SCHRAMM sleep system	96
Perfektes Schlafklima	A perfect sleep climate	104
Ausgesuchte Materialien	Finest materials	106
SCHRAMM Federn – weltweit einzigartig	SCHRAMM springs – worldwide unique	112
Die Verstellbarkeit	Adjustability	120
Überblick Unterbetten	Overview base mattresses	124
S.C.A. – Sekundäre Contour Anpassung	S.C.A. - Secondary Contour Adaptation	128
Überblick Oberbetten	Overview top mattresses	130
Topper Matratzenauflagen	Topper mattress pads	136
Bettenüberblick ORIGINS	Overview of ORIGINS designs	146

ORIGINS COMPLETE

Komponierte Designbetten	Composed design beds	158
Bettenüberblick ORIGINS COMPLETE	Overview of ORIGINS COMPLETE designs	172

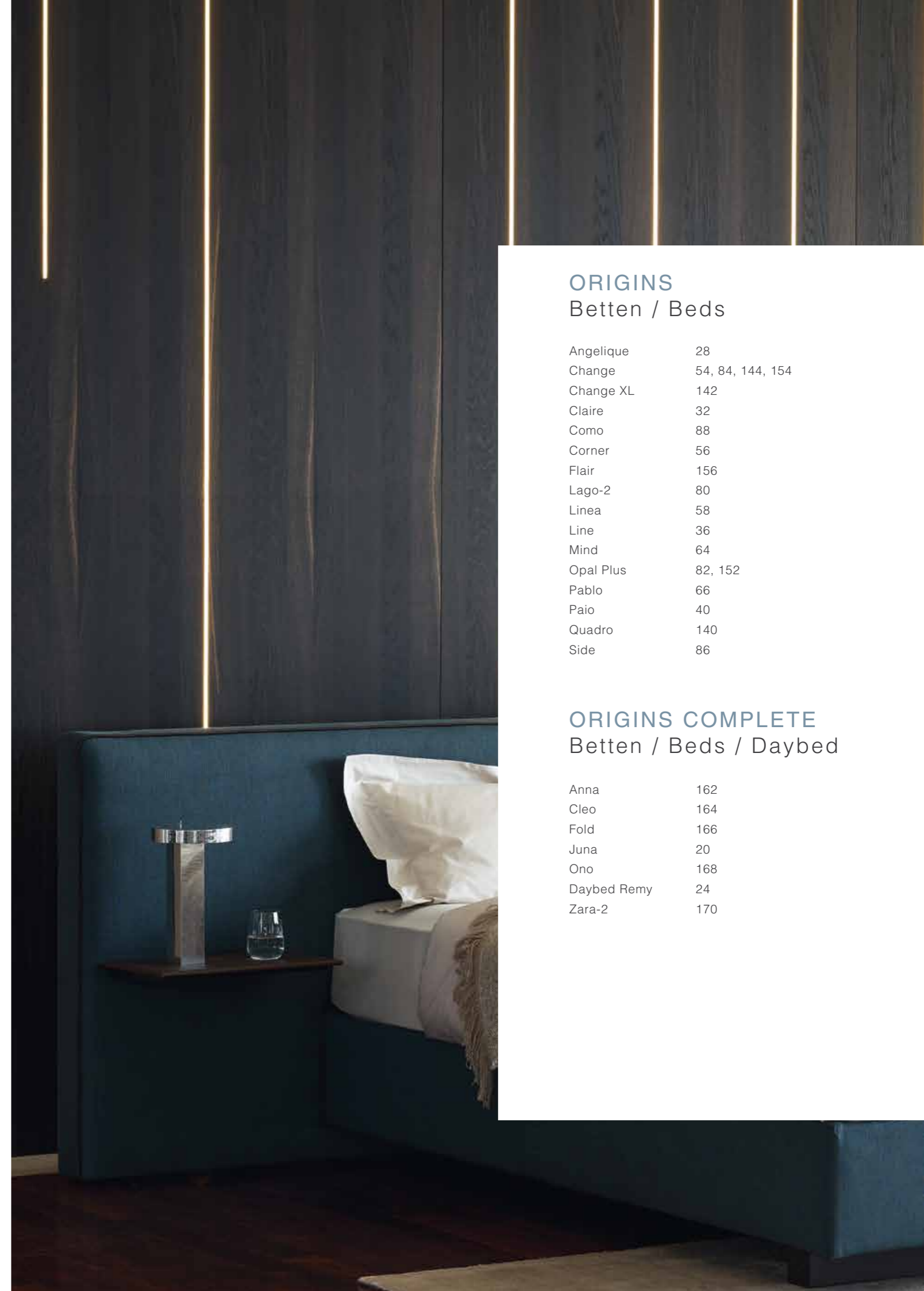
Beistellmöbel	Accessory furniture	176
Holzarten und Dekore	Wood types and finishes	184
Textile Momente by SCHRAMM	Textile moments by SCHRAMM	188
SCHRAMM HOME COLLECTION	SCHRAMM HOME COLLECTION	192

ORIGINS Betten / Beds

Angelique	28
Change	54, 84, 144, 154
Change XL	142
Claire	32
Como	88
Corner	56
Flair	156
Lago-2	80
Linea	58
Line	36
Mind	64
Opal Plus	82, 152
Pablo	66
Paio	40
Quadro	140
Side	86

ORIGINS COMPLETE Betten / Beds / Daybed

Anna	162
Cleo	164
Fold	166
Juna	20
Ono	168
Daybed Remy	24
Zara-2	170



Seit 1923 und in Zukunft

Schlafkomfort der Extraklasse steht bei SCHRAMM seit jeher im Fokus – ein Anspruch, den wir als Manufaktur stetig neu aus der Vergangenheit in die Moderne übersetzen. Dazu genügt es uns nicht, dass die SCHRAMM Produkte hinsichtlich Qualität und Raffinesse eine Klasse für sich sind. Auch die Formensprache unserer Betten sowie die Materialien für die Bezüge tragen dazu bei. Mit Produkten „Handmade in Germany“ jenseits der gängigen Massenproduktion unserer Tage ist SCHRAMM führend am Markt. Den nötigen Raum für diese fortschrittliche Fertigungsorganisation und handwerkliche Verarbeitungstechnik bietet die großzügige, moderne Manufaktur inmitten der Pfälzer-Natur in Winnweiler.

Excellent sleeping comfort has always been the focus at SCHRAMM – a claim that we as a manufactory are constantly reinterpreting from the past into the modern era. To us, it is not enough that products by SCHRAMM are in a class of their own in terms of their quality and refinement. Beyond popular mass production, SCHRAMM has positioned itself as a market leader with its Handmade in Germany products. The spacious modern manufactory located in the natural landscape of the Rhineland-Palatinate municipality of Winnweiler provides the necessary capacity for this highly advanced workshop organization.





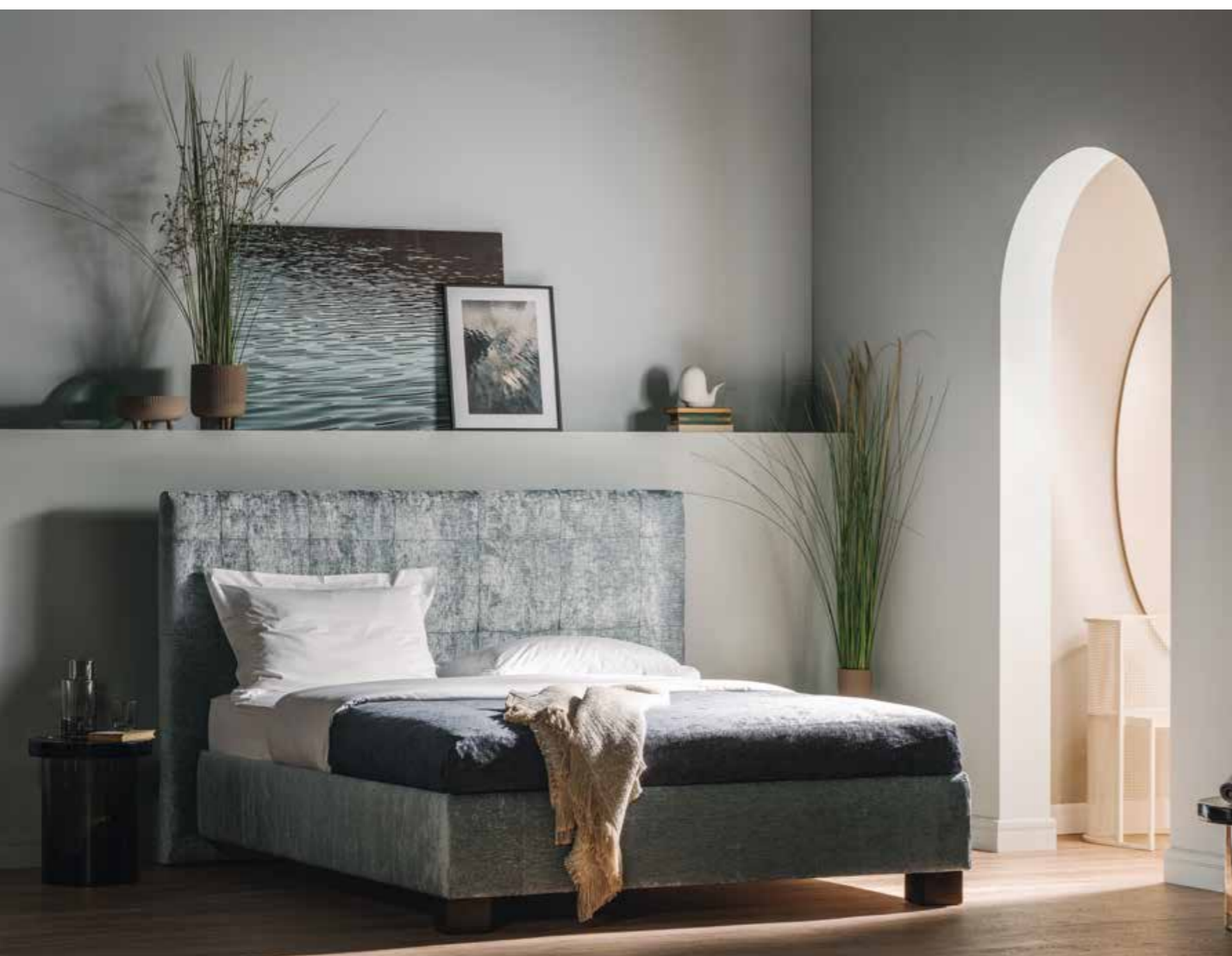
1923 als Polsterei und Sattlerei gegründet, umfasst heute das konsequent weiterentwickelte Portfolio der SCHRAMM Werkstätten patentierte Schlafsysteme sowie eigene und in Zusammenarbeit mit Designern entstandene Bettkreationen. SCHRAMM – eine Vision, zahlreiche Facetten: Mit den Produktlinien PUREBEDS, ORIGINS & ORIGINS COMPLETE sowie GRAND CRU richtet sich SCHRAMM an Privatkunden; die Linie SAVOY ermöglicht höchsten Schlafkomfort im Hospitality-Bereich. ORIGINS ist hierbei die umfassendste und bekannteste Linie von SCHRAMM und

steht dabei für Schlafkomfort ohne Kompromisse. Individuell auf die Bedürfnisse abgestimmt, sind vielfältigste Kombinationsmöglichkeiten von Bettgestellen, Kopfteilen, Höhen der Betten, Blenden, Stoffen, Matratzen und Füßen wählbar. Mit ORIGINS COMPLETE schafft SCHRAMM, unter anderem in Kooperation mit renommierten Designern, komplette Bettkreationen für Ihr Schlafzimmer. Allen gemein: feinste handwerkliche Fertigung, hochwertige Materialien und das bewährte Zwei-Matratzen-System für optimalen Liegekomfort.

Established in 1923 as an upholstery and saddlery, today SCHRAMM's constantly developed portfolio comprises patented sleeping systems and bed designs created inhouse or in collaboration with designers. SCHRAMM – one vision, many facets: With the PUREBEDS, ORIGINS & ORIGINS COMPLETE and with the GRAND CRU product ranges, SCHRAMM serves the end user market, while the SAVOY range provides the highest sleeping comfort for the hospitality sector. Of these, ORIGINS is the most comprehensive and

well-known SCHRAMM range, standing for uncompromising sleeping comfort. Individually tailored to the customers' needs, there is a very wide range of combinations to choose from, for bedsteads, headboards, bed heights, panels, fabrics, mattresses and feet. With ORIGINS COMPLETE, SCHRAMM creates complete bedsteads for your bedroom, sometimes in cooperation with renowned designers. Everything we produce is based on the finest handmade production, high-quality materials and the proven double-mattress system for the utmost in lying comfort.

ORIGINS & ORIGINS COMPLETE



ORIGINS – purer Schlafgenuss für Individualisten

Die ORIGINS Linien von SCHRAMM sind bekannt für puren Schlafkomfort „Handmade in Germany“. Von Sonderanfertigungen bis motorische Verstellbarkeit: Individuell auf die Schlafbedürfnisse abgestimmt sind bei den SCHRAMM ORIGINS Betten eine große Vielzahl an Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Matratzen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen und Füßen wählbar. Eine Kollektion höchster Gestaltungsfreiheit für den individuellen, stilvollen Schlafsolitär. Ein Erlebnis für alle Sinne.

Ein reduziertes oder imposantes Kopfteil, ein solider Rahmen aus einem frei wählbaren Farb- oder Beizton, blockförmige sowie konische Holzfüße oder Füße aus Metallguss – kombiniert mit einer vielfältigen Auswahl exklusiver Stoff- und Lederbezüge: Welches Modell auch kreiert wird, höchster Schlafkomfort ist bei der ORIGINS Linie garantiert.

In überlieferten Handwerkstechniken fertigt SCHRAMM mit Passion und Raffinesse seine Bettkreationen. Die Seele jeder einzelnen: Das patentierte SCHRAMM Schlafsystem. Das bewährte Zwei-Matratzen-System ist wie eine Komposition aus handwerklichem Know-how, Gefühl und Konzentration, zusammen unerlässlich für ganzheitlichen Liegekomfort nach höchsten Maßstäben.

ORIGINS – Pure sleeping pleasure for individualists

The ORIGINS ranges by SCHRAMM are known for pure sleeping comfort “Handmade in Germany”. From customized designs to motor-driven adjustability: tuned to individual sleeping requirements, the SCHRAMM ORIGINS beds offer a large range of combining bed designs with headboards, panels, fabrics, mattresses and feet. This collection provides the utmost freedom in design for individual and stylish standalone beds. A feast for the senses.

A simple or opulent headboard, a solid frame in a colour or in a stained finish of your choice, square or conical wooden feet, or cast-metal feet – combined with exclusive fabric and leather covers from a large and varied selection: regardless which design you choose, the highest sleeping comfort is guaranteed with the ORIGINS range.

The experts at SCHRAMM have been manufacturing bed designs using traditional craft techniques and detailed work processes paired with passion and sophistication. The soul of each individual design: the patented SCHRAMM sleep system. The dual mattress system is a composition of master craftsmanship, sensitivity and focus, all of which are essential for holistic comfort based on the highest standards.

ORIGINS COMPLETE – höchster Schlafkomfort für Designliebhaber

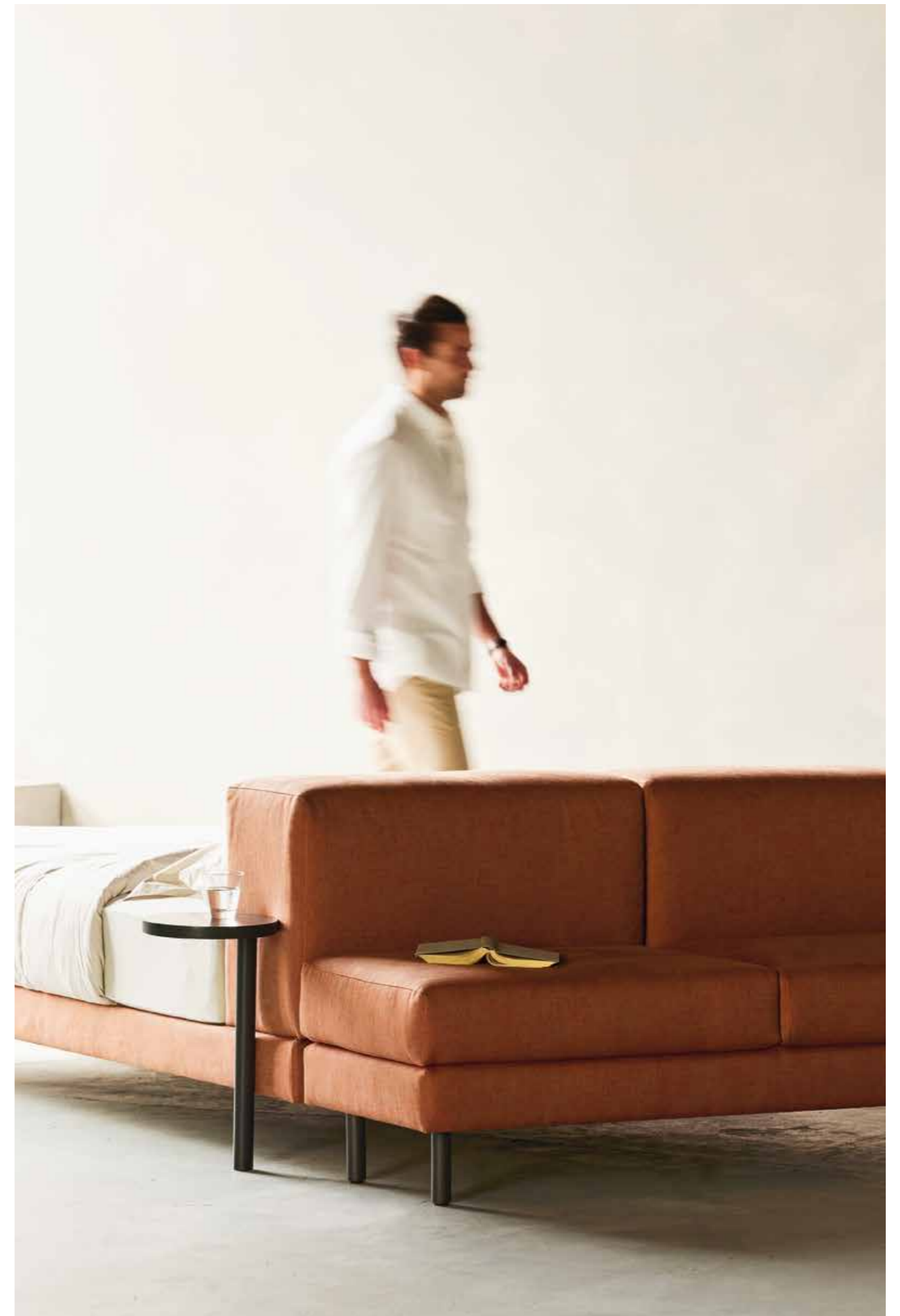
Mit ORIGINS COMPLETE erschafft SCHRAMM, teilweise in Zusammenarbeit mit bekannten Designern, komplette Betten – und komponiert so exklusive Kreationen als perfektes Zusammenspiel aus Form, Farbe, Materialität und Komfort. Für den luxuriösen Blickfang mit klaren Linien und reduziert in seiner Gestalt oder opulent und organisch geformt, dezent Ton-in-Ton mit dem Interieur oder selbstbewusst kontrastreich. Ein vorkonfiguriertes Designstück, welches in feinsten Arbeitsschritten handgefertigt in Deutschland entsteht.

Designbetten, die dank des bewährten Zwei-Matratzen-Systems von SCHRAMM eine bis ins kleinste durchdachte Gestaltung perfekt mit Funktion und Komfort verbindet.

ORIGINS COMPLETE - Unrivalled sleeping comfort for design fans

With ORIGINS COMPLETE, SCHRAMM creates complete beds – sometimes in collaboration with renowned designers: exclusive compositions featuring a perfect harmony of form, colour, material and comfort. Luxurious eye-catchers defined by clear lines and reduced in form, or opulent and organic shapes, subtle toning shades to match the interior, or assertive statement pieces. A pre-configured design piece, which is handmade in Germany in the finest work steps.

Designer beds that, thanks to the dual-mattress system by SCHRAMM, perfectly blend sophisticated and elaborate design with function and comfort.



Die vier Patente von SCHRAMM

1. Die patentierte Schulteraufnahme (1988)

Die Schulter muss einsinken können, ohne zu 'versinken', deshalb kommen in diesem Bereich reduzierte Federkräfte und die bewusst eingesetzte Elastizität des Matratzenbezugs, die trotzdem sanft stützen, zur Wirkung.

2. Die patentierte Sekundäre Contour Anpassung S.C.A. (2003)

Je nach individueller Körperform lässt sich die Untermatratze im Schulter- und Beckenbereich unabhängig und stufenlos bis zu 2 cm anheben und bis zu 2 cm absenken. Durch eine spürbare Optimierung erzeugt diese Technik den „Maßanzug im Schlafbereich“ und es obliegt Ihnen, jederzeit die Elastizität der Matratze an Ihre Bedürfnisse anzupassen.

3. Die durchgehende Untermatratze TWO IN ONE (2011)

Perfektes Liegen ohne eine störende Mittelleiste und andererseits müheloser Transport durch enge Treppenhäuser: Die zusammenklappbare und dennoch durchgehende Untermatratze im Doppelbettformat.

4. Das patentierte Drei-Matratzen-System von GRAND CRU (2012)

Grundlage des in Europa patentierten Dreifach-Systems GRAND CRU ist zunächst das handgefertigte Unterbett Divan. Handgezogene Taillenfedern, in bester Polstertradition handgezurrt. Die geniale Dynamik der Sprungfedern im Unterbau aktiviert das feinfühliges Zusammenspiel mit der differenzierten Federkraft der Zwischenmatratze Silhouette. Diese Zwischenfederung unterstützt die Obermatratze GRAND CRU N°1, damit sie sich noch feiner an die Körperform anschmiegen kann.



1988



2003



2011



2012

The four SCHRAMM patents



1988

1. The patented shoulder cavity (1988)

The shoulder must be allowed to sink in without „drowning“, therefore this area requires reduced spring tensions and the deliberately selected resilience of the ticking while providing gentle support at the same time.



2003

2. The patented S.C.A. – Secondary Contour Adaptation (2003)

According to individual body shape the base mattress may be lifted or lowered independently and stagelessly up to 2cm within the shoulder and pelvis areas. This technology provides for a „tailor-made suit“ by a perceptible optimization and it is up to you to adjust the elasticity of the mattress to your needs at any time.



2011

3. The end-to-end base mattress TWO IN ONE (2011)

Perfect lying without a disturbing middle strip and on the other hand effortless transportation through narrow stairways. Foldable and still continuous base mattress in the format of a double bed.



2012

4. The patented triple mattress system GRAND CRU (2012)

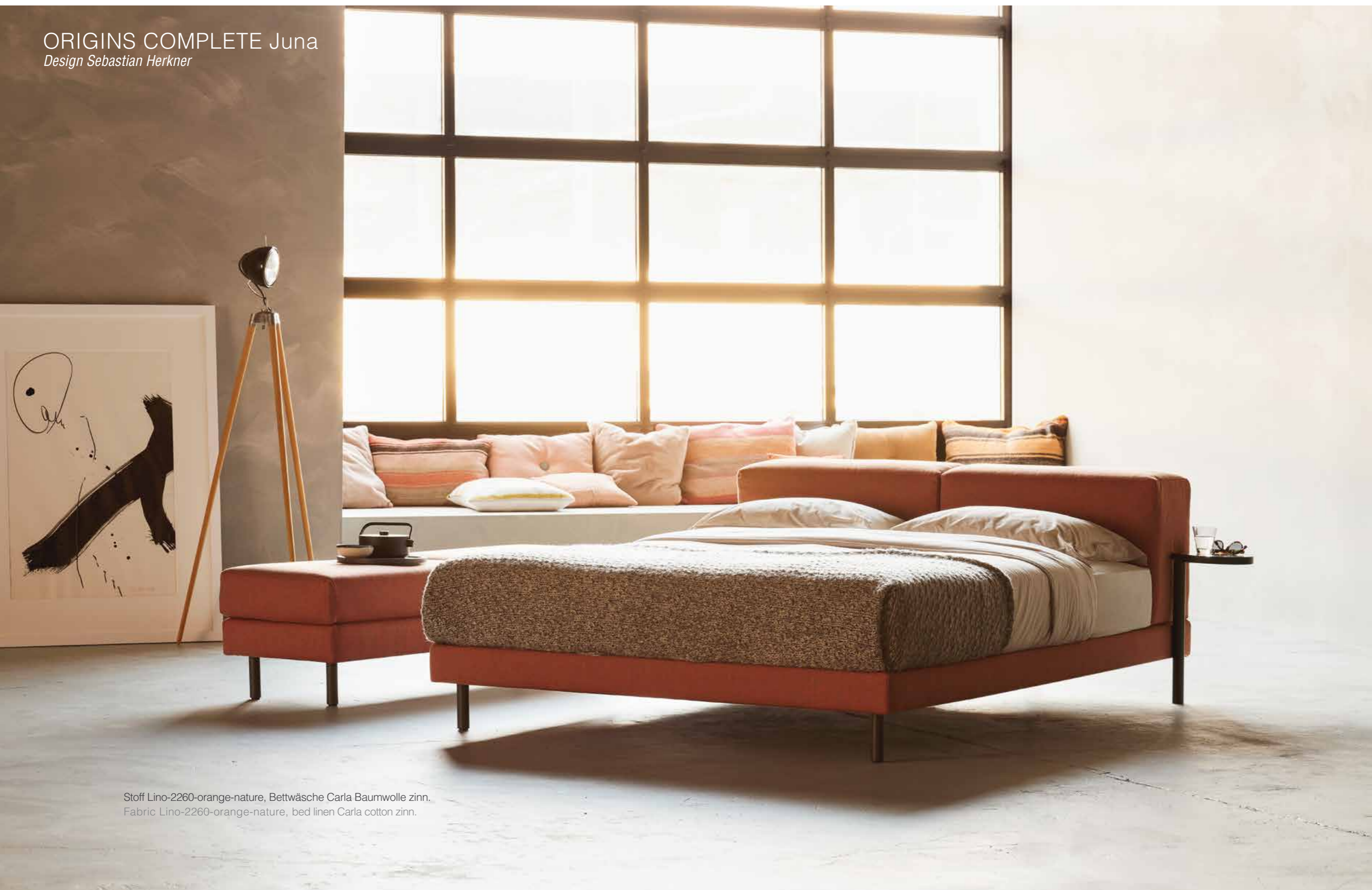
The triple system GRAND CRU for which a European patent has already been issued is based on the handmade base mattress Divan. Manually braced and tied with hourglass springs in best upholstery tradition. The simply ingenious dynamics of the base's springs activate the sensitive interaction with the differentiated spring tensions of the intermediate mattress Silhouette. This intermediate mattress supports the top mattress GRAND CRU N°1, and enhances its even closer adaptation to the sleeper's body shape.



SCHRAMM new products

SCHRAMM Neuheiten

ORIGINS COMPLETE Juna
Design Sebastian Herkner



Stoff Lino-2260-orange-nature, Bettwäsche Carla Baumwolle zinn.
Fabric Lino-2260-orange-nature, bed linen Carla cotton zinn.

ORIGINS COMPLETE Juna – traumhaft moderner Schlafgenuss

Sebastian Herkner hat mit Juna ein unverwechselbar wandelbares Designstück geschaffen. Das Ziel, dem Bett eine größere Bedeutung im Alltag einzuräumen, ist ihm auf eindrucksvolle Weise gelungen.

Das Bett rückt näher in den Mittelpunkt des Lebens, steht frei und wird zum kommunikativen Ort. Diesen Aspekt betont die ergänzende Sitzbank, welche sowohl vor als auch hinter dem Bett positioniert werden kann. Es ist nicht mehr nur ein Ort für den besten erholsamen Schlaf, man kann an ihm auch arbeiten, essen oder lesen.

Die modulare Gestaltung der Beine am Kopfende ermöglicht es aus verschiedenen Applikationen zu wählen. Soll es ein integrierter USB-Anschluss sein, ein runder Nachttisch, der als kleine Ablage dient, oder doch lieber eine schwenkbare LED-Leuchte, die Ihre Lektüre entsprechend ausleuchtet? Sie haben die Wahl.



ORIGINS COMPLETE Juna – for heavenly modern sleeping pleasure

Sebastian Herkner has created an unmistakably versatile item of design in Juna. He has impressively achieved the aim of granting the bed a more significant role in everyday life.

The bed moves closer to the centre of life, where it serves as a communicative, free-standing place. This aspect is emphasised by the complementary bench, which can be positioned in front of or behind the bed. No longer a mere location for the best in relaxing sleep, it also provides a place in which to work, eat or read.

The modular design of the headboard legs creates a variety of applications from which to choose. An integrated USB port, a round bedside table offering a small shelf, or perhaps a swivelling LED light to illuminate your reading materials? The choice is yours.



Stoff Lino-2260-orange-nature, Bettwäsche Carla Baumwolle zinn.
Fabric Lino-2260-orange-nature, bed linen Carla cotton zinn.

ORIGINS COMPLETE Daybed Remy

Velours Lara-2340-midnight.
Velours Lara-2340-midnight.



Stoff Frieda-2320-midnight.
Fabric Frieda-2320-midnight.

ORIGINS COMPLETE Daybed Remy

Relaxen und Schlafen war noch nie so schön. Raus aus dem Stress, rein in die Ruheoase. Das garantiert Daybed Remy. Im Ankleide-, Arbeits- oder Gästezimmer, als Zustellbett oder für entspanntes Urlauben im Ferienhaus – für jeden Ort die richtige Liegefläche.

Schlafen wie in einem SCHRAMM Bett, ohne Kompromisse: Die Basis von Remy bildet das bewährte Zwei-Matratzen-System und liefert so den gewohnten ganzheitlichen Schlafkomfort der Extraklasse. Mit nur einem Griff, durch Abnehmen der Auflage, wandelbar und so schnell zum Gästebett umfunktioniert. Die beiden Rückenkissen sorgen für bequemes Sitzen und verleihen Remy, in Kombination mit seinen Designfüßen, den lässig-modern klassischen Look.

ORIGINS COMPLETE Daybed Remy

Never before has it been so pleasurable to relax and sleep. To step away from the day's stress and into an oasis of tranquillity. With Daybed Remy, it is guaranteed. Whether in the home office, dressing or guest room, as an extra bed or for a relaxing respite in a holiday home – this is the right recliner for every location.

Remy is based on the dual mattress system, which provides the unique and holistic sleeping comfort. Simply remove the upholstery to turn the versatile Remy daybed into a guest bed. The two back cushions support comfortable seating and in combination with the designer feet, lend this daybed its casual-modern classic look.



Velours Lara-2340-midnight.
Velours Lara- 2340-midnight.



ORIGINS Angelique

Kopfteil Angelique K400, Basis 18-0, Schabracke Medoc-3,
Velours Lara-2330-petrol, Bettwäsche Maria mit Paspel silber.
Headboard Angelique K400, Basis 18-0, valance Medoc-3,
velours Lara-2330-petrol, bed linen Maria with piping silver.

ORIGINS Angelique – beeindruckend stilvoll

Es ist die Liebe zum Detail, die Perfektion ausmacht. In reinsten Handarbeit entstand so bei SCHRAMM das Kopfteil Angelique. Die vertikal in filigraner Verarbeitung abgenähten Biesen unterstreichen das elegante Design. Nicht nur vom besonderen Auftreten ist dessen Namensgeberin Angelique Kerber begeistert, auch das perfekte Schlaferlebnis mit dem Zwei-Matratzen-System überzeugt die Wimbledon Siegerin.

Die handwerkliche Tradition in Verarbeitung und Materialität ist Voraussetzung für ein einzigartiges Möbelstück, für den die Manufaktur SCHRAMM seit 1923 steht.

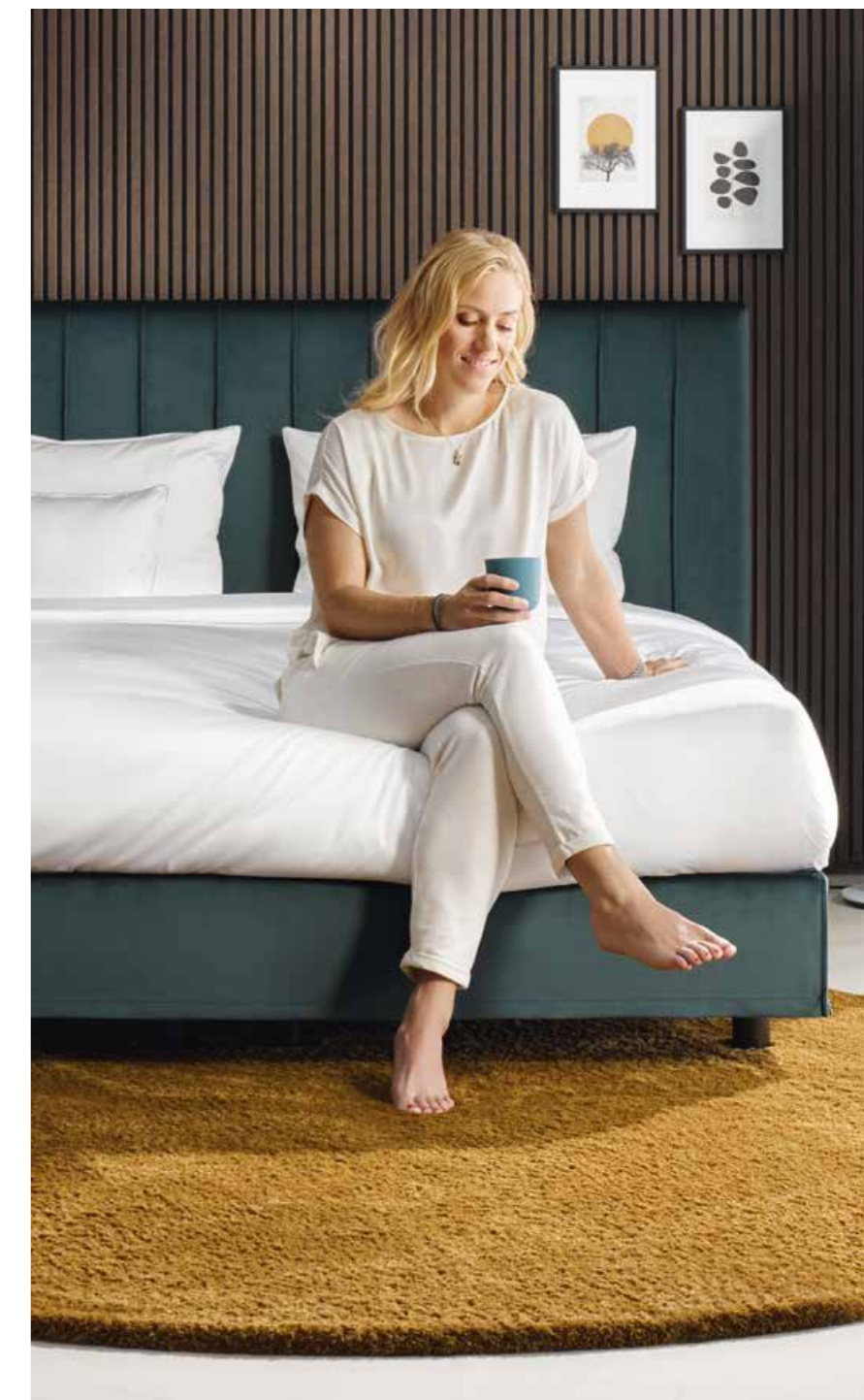
ORIGINS Angelique – impressively stylish

Perfection is a function of attention to detail. The purest manual crafting went into SCHRAMM's creation of the Angelique headboard. Its vertically sewn tucks in filigree workmanship underscore the elegance of the design. Its namesake, Wimbledon champion Angelique Kerber, is delighted not just with its special presentation but also with the perfect sleeping experience that the double-mattress system provides.

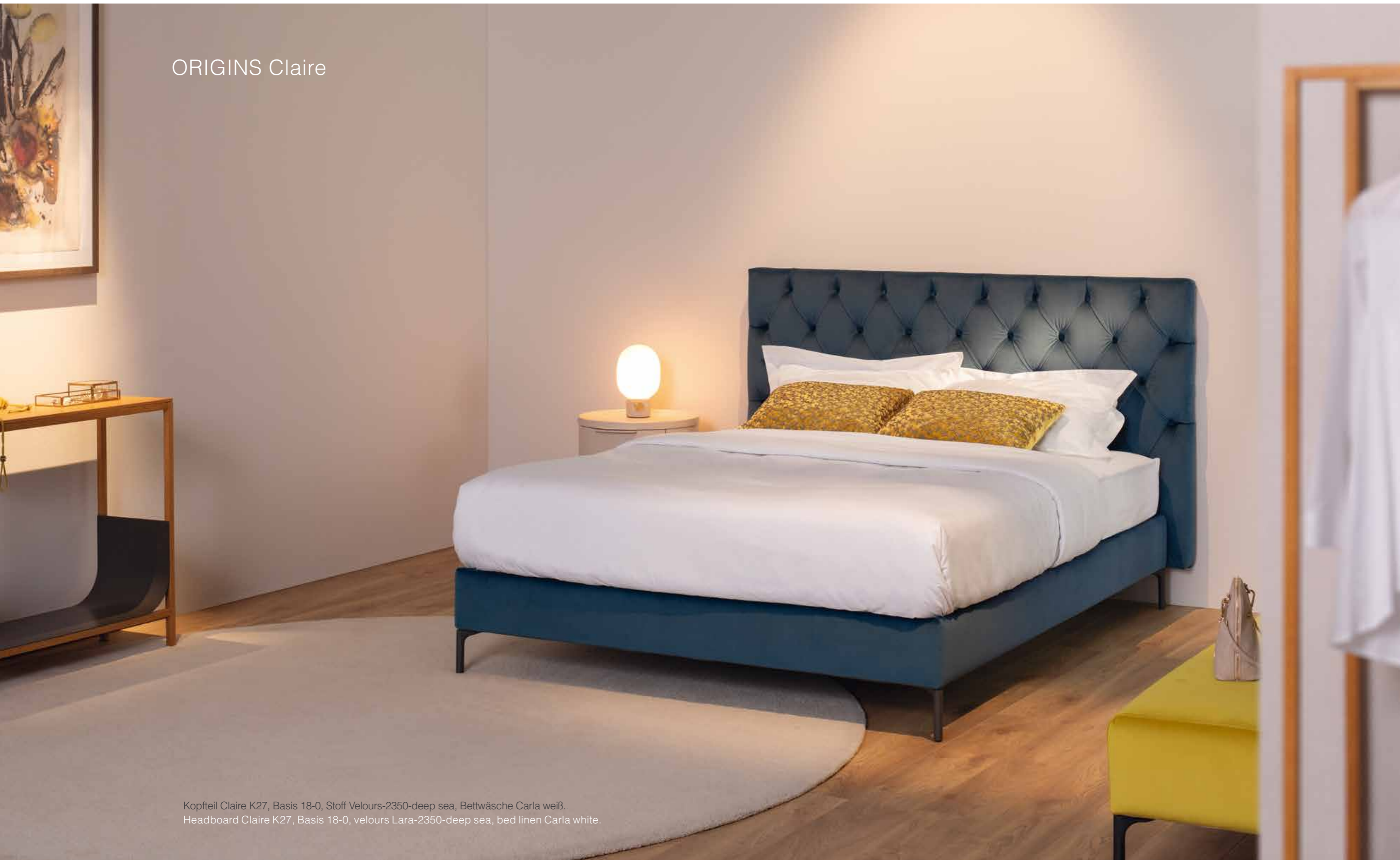
The tradition of craftsmanship in processing and materiality is a prerequisite for this unique item of furniture, created in the spirit for which the SCHRAMM manufactory has stood since 1923.



Kopfteil Angelique K400, Basis 18-0, Schabracke Medoc-3, Velours Lara-2330-petrol, Bettwäsche Maria mit Paspel silber.
Headboard Angeliquen K400, Basis 18-0, valance Medoc-3, velours Lara-2330-petrol, bed linen Maria with piping silver.



ORIGINS Claire



Kopfteil Claire K27, Basis 18-0, Stoff Velours-2350-deep sea, Bettwäsche Carla weiß.
Headboard Claire K27, Basis 18-0, velours Lara-2350-deep sea, bed linen Carla white.



Kopfteil Claire K27, Basis 18-0, Velours Lara-2350-deep sea, Bettwäsche Carla weiß.

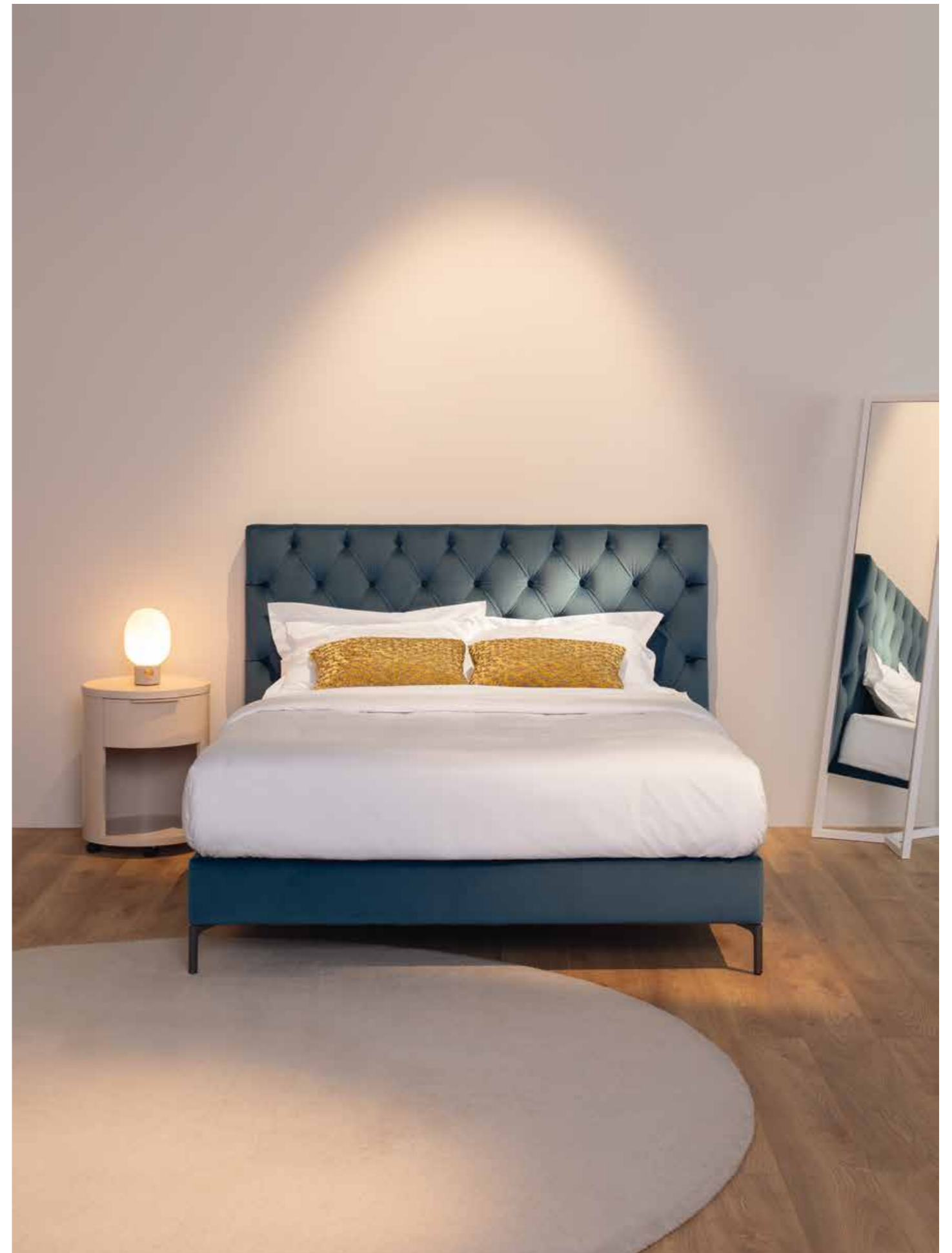
Headboard Claire K27, Basis 18-0, velours Lara-2350-deep sea, bed linen Carla white.

ORIGINS Claire – so jung und doch ganz SCHRAMM

Das bodenfreie Kopfteil Claire steht für die Symbiose aus handwerklicher Tradition, Gefühl und Konzentration, gepaart mit modernem Zeitgeist. Die klassische Knopfheftung erschafft bei Claire charakteristische Falten, die Rautenform unterstreicht die hohe Kunst der Polsterung. Dies macht unsere Neukreation schon jetzt zum überzeitlichen Stern der ORIGINS Reihe. Jede einzelne Komponente Ihres Traumbettes entsteht in reiner Handarbeit „Handmade in Germany“ – und ist die Seele Ihres künftigen SCHRAMM Bettes.

ORIGINS Claire – so young, yet with all the hallmarks of SCHRAMM

The floating Claire headboard represents the symbiosis of master craftsmanship, sensitivity and focus, paired with modern design. The traditional buttoning creates the characteristic pleats, while the lozenge shape used for Claire underlines the fine art of upholstery, instantly making this new SCHRAMM design the timeless star of the ORIGINS range. Each individual component of your dream bed is crafted by hand - "Handmade in Germany" - and is the soul of your future SCHRAMM bed.



ORIGINS Line
Design Heiko Schmidt

Kopfteil Line K 150-F, Basis 25-0, Stoff Antonio-2490-weiß,
Holzrahmen Eiche natur, Bettwäsche Greta und Carla weiß.
Headboard Line K 150-F, Basis 25-0, fabric Antonio-2490-white,
wooden frame nature, bed linen Greta und Carla white.



ORIGINS Line – beeindruckend vielseitig

Die klare Linienführung durch die waagerechten Heftungen unterstreichen den modernen Charakter von Line. Das in aufwändiger Handarbeit gefertigte Kopfteil steht Ihnen serienmäßig in drei unterschiedlichen Höhen 90, 120 und 150 cm zur Auswahl.

Line lässt durch seine Vielseitigkeit Wünsche wahr werden und geht wunderbar auf Geschmack und vorherrschende Räumlichkeit ein. Der optionale Holzrahmen in unterschiedlichen Ausführungen bei Line-F rahmt das Kopfteil in einer Höhe ab 120 cm kunstvoll ein und setzt zusätzlich ein Statement in Ihrem Schlafzimmer.

ORIGINS Line – impressively versatile

The clear lines of the horizontal stitching underscore the modern character of Line. Made entirely by hand, this elaborate headboard is available as standard in three different heights to choose from: 90, 120 and 150cm.

Thanks to its versatility, Line makes wishes come true as it responds in splendid fashion to taste and prevailing conditions of space. With Line-F, the optional wooden frame available in different versions exquisitely surrounds the headboard starting at a height of 120cm, introducing an additional statement in your bedroom.



Stoff Clara-871-green.
Fabric Clara-871-green.



Velours Lara-2440-wild-rose.
Velours Lara-2440-wild-rose.



Line-F (optional ohne Holzrahmen)
Line-F (optional without wooden frame)



Stoff Antonio-2490-weiss.
Fabric Antonio-2490-white.

ORIGINS Paio
Design Urte Stöcklein

Kopfteil Paio K270, Basis 25-0, Stoff Lino-2250-aqua, Keder in Leder provence schoko, Tableau in Leder provence schoko, Bettwäsche Carla Baumwolle warm gray.

Headboard Paio K270, Basis 25-0, fabric Lino-2250-aqua, piping in leather provence chocolate, slot-in trays in leather provence chocolate, bed linen Carla cotton warm gray.

Dog's Divan, Stoff Lino-2250-aqua, Kunstlederauflage.
Dog's Divan, fabric Lino-2250-aqua, faux leather upholstery.



Kopfteil Paio K270, Basis 25-0, Stoff Lino-2250-aqua, Keder in Leder provence schoko, Tableau in Leder provence schoko, Bettwäsche Carla Baumwolle warm gray.
 Headboard Paio K270, Basis 25-0, fabric Lino-2250-aqua, piping in leather provence chocolate, slot-in trays in leather provence chocolate, bed linen Carla cotton warm gray.

ORIGINS Paio – raffinierte Details in luxuriösem Gewand

Paio steht für elegantes Understatement, verbunden mit ausgereifter Handwerkskunst aus dem Hause SCHRAMM. Die klare Formensprache wird durch einen umlaufenden Keder, wahlweise in Stoff oder Leder akzentuiert.

Das Design des Kopfteils Paio überzeugt nicht nur optisch, indem es anziehend italienisch wirkt. Eine Einteilung in zwei symmetrische Hälften unterstreicht sein großzügiges Erscheinen. Die ausgesuchten Polstermaterialien im Zusammenspiel mit handwerklicher Tradition geben ihm den Feinschliff, für den die Manufaktur SCHRAMM seit 1923 bekannt ist.

ORIGINS Paio – sophisticated detailing, luxuriously attired

Paio stands for understated elegance combined with sophisticated craftsmanship by SCHRAMM. The clear vocabulary of design is accentuated by all-round piping in a choice of fabric or leather.

The Paio headboard is designed not just to offer visual appeal but also to look attractively Italian. To underscore its generous appearance, the headboard is divided into two symmetrical halves. The selected upholstery materials interact with artisanal tradition to give it the finishing touches for which the SCHRAMM manufactory has been renowned since 1923.



Die Kombination mit aufgesteckten Tableaus in edlem Leder, lackiertem Mattglas oder Lack nach Ihrer Wunschfarbe, lässt kreativen Raum zur individuellen Gestaltung.

The combination with attached trays in elegant leather, lacquered matt glass or lacquer to suit your desired colour leaves creative latitude for individual design.



The two great bed product lines –
ORIGINS with Basis and Gala

Die beiden großen Bettenlinien

ORIGINS
mit Basis und Gala

Basis

Komponieren Sie Ihr individuelles Traumbett aus unzähligen Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen, Matratzen, Füßen etc.

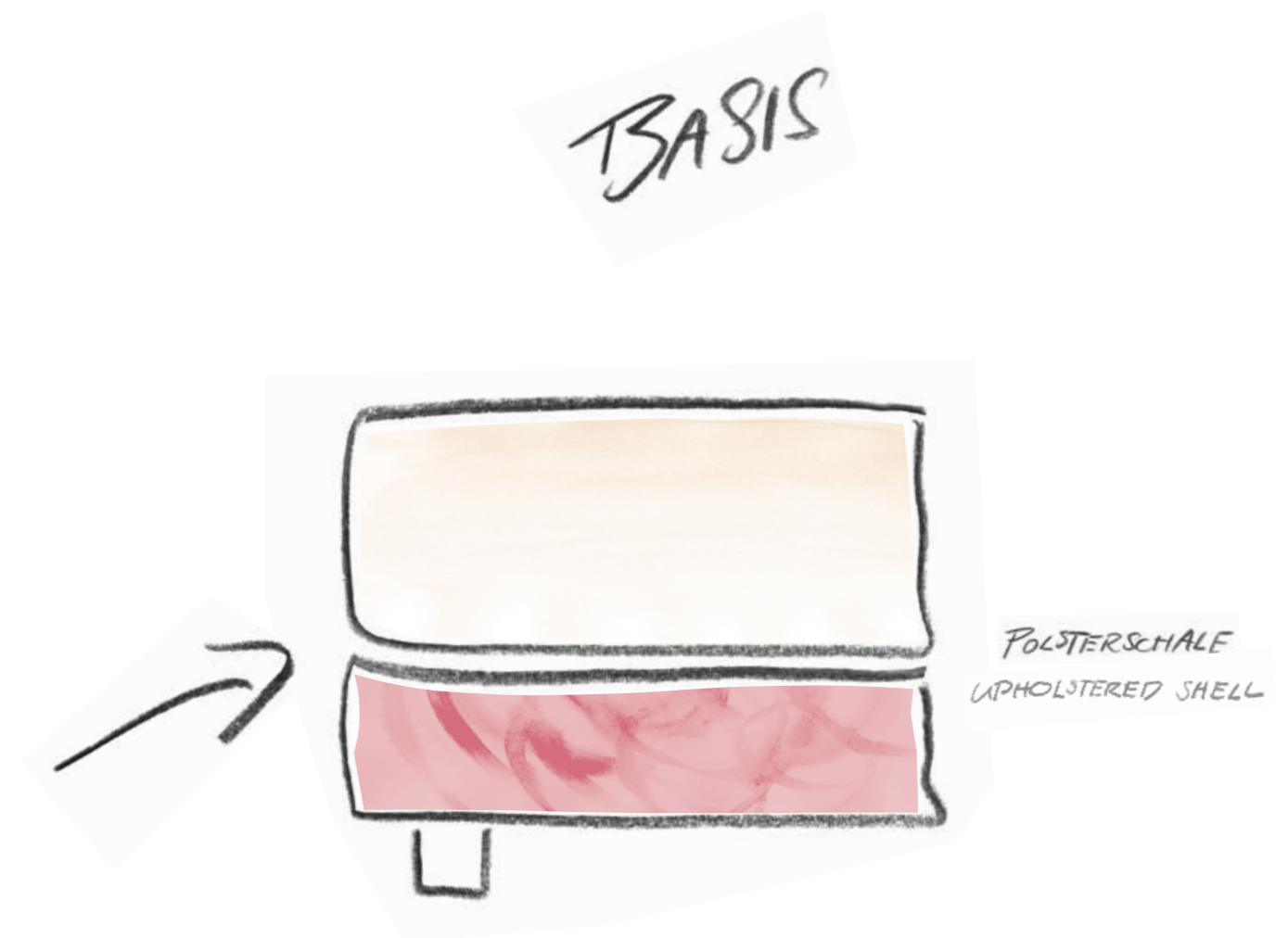
Das SCHRAMM Schlafsystem bildet mit dem Bettrahmen eine konstruktive Einheit (Zwei-Matratzen-System). Die Unterfederung ist durch die aufwendige Verarbeitung leicht vertieft eingebaut. So entsteht eine Polsterschale, in der die Obermatratze rundum frei und bündig auf der Untermatratze aufliegt. Basis hat immer eine

Compose your individual dream bed from millions of combination options in styles, headboards, panels, fabrics, mattresses, feet, etc.

The SCHRAMM sleep system forms a structural unity along with the bed frame (box spring). An elaborate method of manufacturing provides for the required slightly low mounting of the supporting springs. Thereby, an upholstered shell is created which allows the top mattress to rest freely on top and flush to the

gepolsterte Blende – 12 cm, 18 cm oder 25 cm hoch – die natürlich auch von einer Schaibracke verdeckt werden kann. Bei entsprechender Bettzusammenstellung (geteilte Kopfteile und geteilte Blendenbezüge) kann ein Basis-Doppelbett jederzeit auch als zwei vollwertige Einzelbetten genutzt werden.

base mattress. Basis always comes with upholstered panels – either 12cm, 18cm or 25cm wide – which may of course be dressed by valances. Depending on the bed combination (separate headboards and divided panel covers), a Basis double bed may be used as two full-fledged single beds at any time.



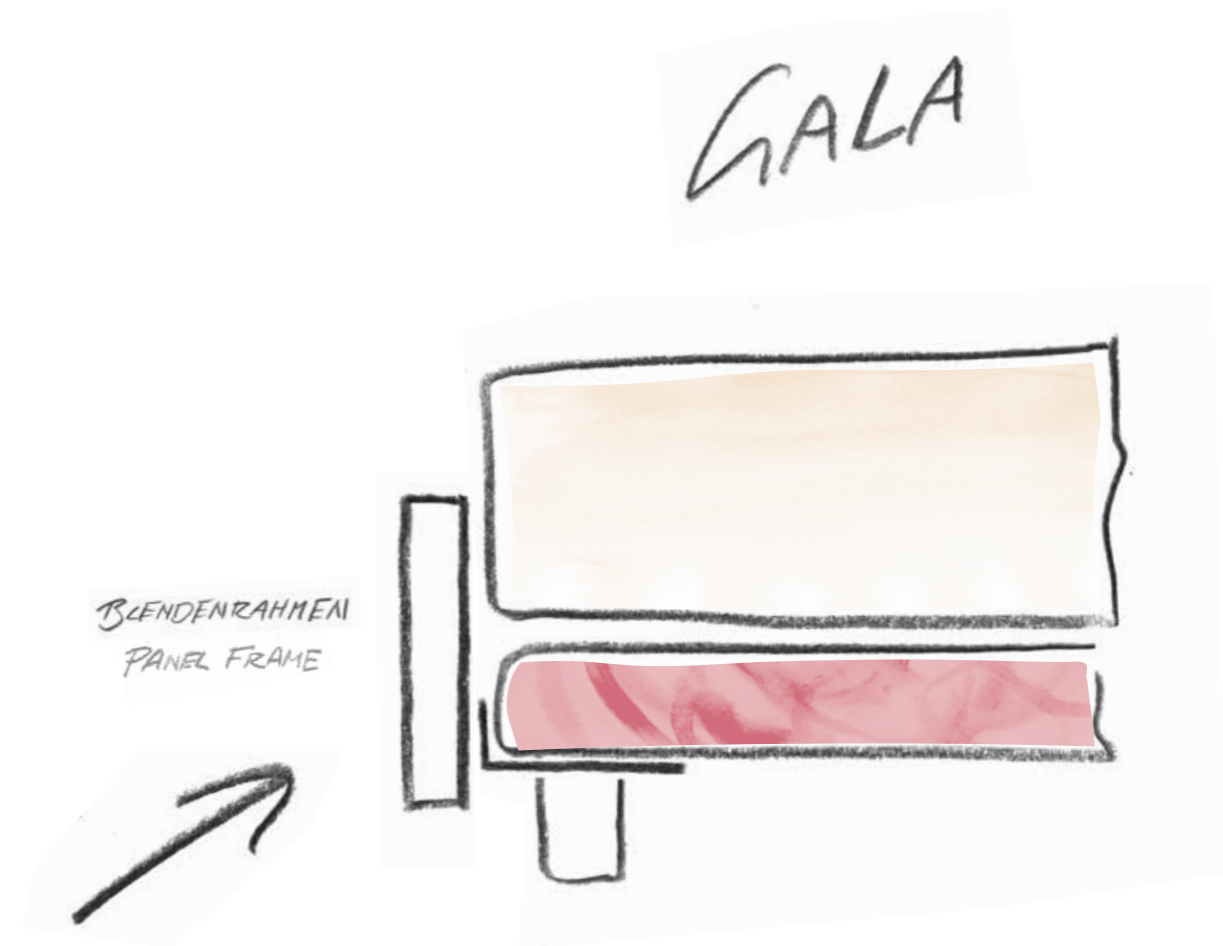
Gala

Natürlich „Handmade in Germany“. Bei beiden Linien Basis und Gala können Sie zwischen Bettbreiten von 80 cm bis 200 cm und zwischen Einzel- und Doppelbettvarianten mit oder ohne motorischer Verstellung und Bettkasten wählen. Wir erfüllen zudem gerne Ihre Sonderwünsche in unserer Manufaktur mit höchster Handwerkskunst.

Das modulare Konzept Gala vereint Einfachheit, Austauschbarkeit und eine nahezu unendliche Vielfalt. Das SCHRAMM Schlafsystem wird hier in den Blendenrahmen eingelegt. SCHRAMM fertigt zwei unterschiedliche Blendenhöhen – 18 cm und 28 cm – in zwei verschiedenen Stärken, Small (S) und Medium (M), jeweils als textile Variante oder in Holz bzw. Lack.

Of course “Handmade in Germany”. With both product lines Basis and Gala you can select between bed widths ranging from 80cm to 200cm, single or double beds, with or without motor-driven adjustment, and integrated storage box options. We are of course pleased to realise your special requests in our manufactory with the highest craftsmanship.

The modular concept of Gala offers two different panel heights – 18cm and 28cm – in two different thicknesses, small (S) and medium (M), each available either as a textile, wooden or lacquered version.



Die Mehrfunktionen von Basis



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DB50

Durchgehender, abnehmbarer Blendenbezug und durchgehendes Kopfteil ohne Teilbarkeits- und Schwenkbarkeitsoption. Sichtbare Füße nur in den äußeren Ecken des Doppelbettes.

Basis 18 / 25 double bed version DB50

End-to-end removable valance cover and end-to-end headboard without divisibility and slewability option. Feet visible only in the outer corners of the double bed.

The multifunctionality of Basis



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DS30

Doppelbett-Schwenkbarkeit mit durchgehendem Kopfteil. Der Schwenkbeschlag ist links und rechts außen am Kopfteil montiert, der Rasterkupplungsbeschlag verbindet beide Betthälften. Abnehmbarer Blendenbezug 3-seitig pro Doppelbetthälfte. Erleichtert Reinigung und Pflege.



Basis 18 / 25 double bed version DS30

Double bed slewability with end-to-end headboard. The swivel fitting is mounted on the outside of the headboard to the left and right, the frame coupling fitting connects both bed sections. 3-sided removable valance cover per double bed section. Facilitates cleaning and care.



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DS20

Doppelbett-Schwenkbarkeit mit 2 Kopfteilen. Der Schwenkbeschlag ist zwischen den Kopfteilen montiert. Die Teilbarkeit ist hier gegeben. Das Doppelbett kann zu zwei Einzelbetten umfunktioniert werden. Abnehmbarer Blendenbezug 3-seitig pro Doppelbetthälfte.



Basis 18 / 25 double bed version DS20

Double bed slewability with 2 headboards. The swivel fitting is mounted between the headboards. The bed is separable. The double bed can be converted into two single beds. 3-sided removable valance cover per double bed section. Facilitates cleaning and care.



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DS10

Doppelbett-Schwenkbarkeit ohne Kopfteile. Der Schwenkbeschlag ist zwischen den Kopfblenden montiert. Die Teilbarkeit ist hier ebenfalls gegeben. Das Doppelbett kann zu zwei Einzelbetten umfunktioniert werden. Abnehmbarer Blendenbezug 3-seitig pro Doppelbetthälfte.



Basis 18 / 25 double bed version DS10

Double bed slewability without headboards. The swivel fitting is mounted between the headpanels. The bed is separable. The double bed can be converted into two single beds. 3-sided removable valance cover per double bed section. Facilitates cleaning and care.



Basis 18 / 25 Doppelbett-Variante DB00

Doppelbett mit 2 Einzelkopfteilen. Beide Betten werden durch einen Rasterkupplungsbeschlag verbunden. Nach Teilung beider Betten kann der Rasterkupplungsbeschlag bequem unter das Bett geschwenkt werden. Das Doppelbett kann zu zwei Einzelbetten umfunktioniert werden. Abnehmbarer Blendenbezug 3-seitig pro Doppelbetthälfte.



Basis 18 / 25 double bed version DB00

Double bed with 2 individual headboards. Both beds are connected by a frame coupling fitting. After both beds are separated, the frame coupling fitting can be easily swung under the bed. 3-sided removable valance cover per double bed section. The double bed can be converted into two single beds. 3-sided removable valance cover per double bed section. Facilitates cleaning and care.

Die Mehrfunktionen von Gala



Gala Doppelbett

Durchgehende Fußblende Gala 18-S oder 28-S in Stoff, Holz, Leder oder Lack und durchgehendes Kopfteil ohne Schwenkbarkeitsoption. Auf Wunsch, je nach Fußtyp, sichtbare Füße nur in den äußeren Ecken des Doppelbettes. Bei der Doppelbettausführung ist für das Einlegen der 2 Untermatratzen eine Mittelstrebe vorhanden.

Gala double bed

End-to-end foot panel Gala-18 or 28-S in fabric, wood, leather or lacquer finish and end-to-end headboard without slewability. Feet visible only at the outer corners of the double bed. The double bed version DB00 features a centred brace for inserting the two base mattresses.

The multifunctionality of Gala



Geteilte Blende.
Separated panel.



Ohne Bettkasten.
Without integrated storage box.



Mit Bettkasten.
With integrated storage box.

Gala Doppelbett-Variante DS30 schwenkbar

Doppelbett-Schwenkbarkeit mit durchgehendem Kopfteil. Der Schwenkbeschlag ist links und rechts außen am Kopfteil montiert, die Verbindungsklammer am Fußende verbindet beide Betthälften. Bei den inneren Längsseiten wird bei der schwenkbaren Doppelbettausführung auf die Blenden verzichtet, damit die Matratzen ohne die typische „Besucherritze“ nebeneinander liegen. Möglich für Gala 18-S oder 28-S. (Technische Änderungen vorbehalten).

Gala double bed version DS30 swivel-type

Double bed slewability with end-to-end headboard. The swivel fitting is mounted to the outer left and right sides of the headboard; the coupling bracket at the foot end connects both halves of the bed. With the slewable double bed version there is no panel at the inner longitudinal sides so that the mattresses align to each other without the typical crack between the beds. Available with Gala 18-S or 28-S. (Technical modifications reserved).

ORIGINS Change

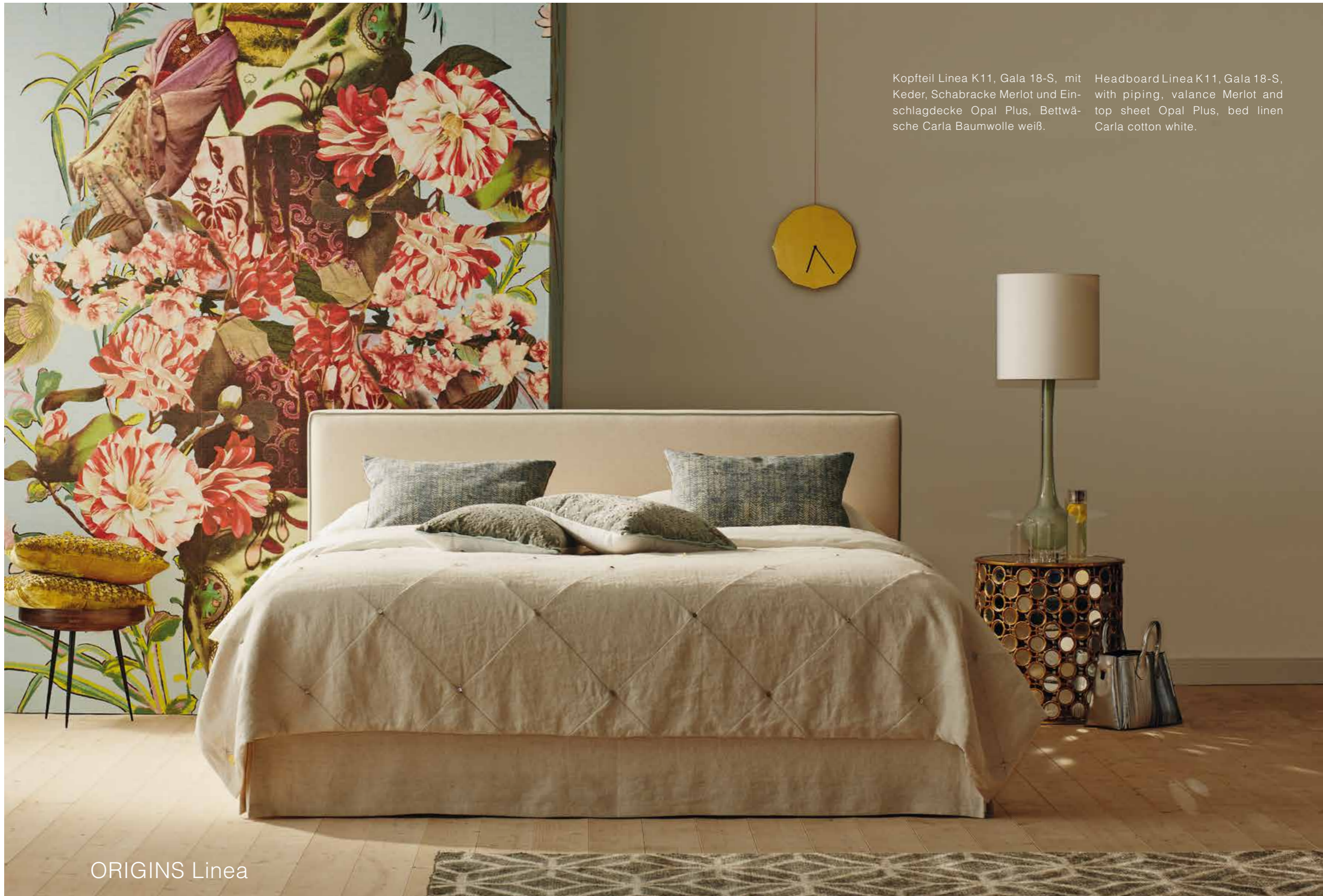


Kopfteil Change K114-120, Basis 25-0, Schabracke Merlot und Einschlagdecke DE-ED 10.
Headboard Change K114-120, Basis 25-0, valance Merlot and cover DE-ED 10.

ORIGINS Corner



Kopfteil Corner K530-100, Basis 18-0, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Einschlagdecke Opal Plus.
Headboard Corner K530-100, Basis 18-0, bed linen Carla cotton white, top sheet Opal Plus.



Kopfteil Linea K11, Gala 18-S, mit Keder, Schabracke Merlot und Einschlagdecke Opal Plus, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Linea K11, Gala 18-S, with piping, valance Merlot and top sheet Opal Plus, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Linea



The ORIGINS panels for
Basis and Gala

Die ORIGINS Blenden

für Basis und Gala

Basis 12



Basis 18



Basis 25



Basis

Basis hat immer eine gepolsterte Blende in 12 cm, 18 cm oder 25 cm Höhe. Aufbauend auf einem soliden Holzrahmen wird in Handwerksqualität das mehrschichtige Polster aus hochwertigen Polstermaterialien gearbeitet.

Basis always comes with a padded panel of 12cm, 18cm or 25cm height. A multi-layered padding composed of first class upholstery materials is mounted onto a solid wooden frame, always ensuring top handcrafting quality.

Gala

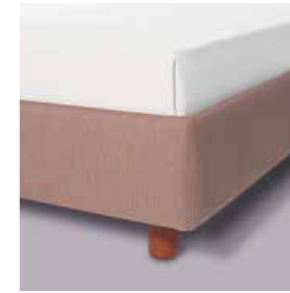
Die unglaubliche Vielfalt der Blenden und Kombinationsmöglichkeiten geben dem Programm Gala seinen Namen. SCHRAMM fertigt zwei unterschiedliche Blendenhöhen, 18 cm und 28 cm, in zwei verschiedenen Stärken, Small (S) und Medium (M), jeweils als textile Variante, in Leder oder in Holz bzw. Lack.

The unbelievable versatility of the panels and combination options give the Gala programme its name. SCHRAMM manufactures two different panel heights, 18cm and 28cm in two different thickness grades, small (S) and medium (M), respectively as a textile model, in leather or with a wooden or varnished finish.

Gala 18



Gala 18-S Holz | wood



Gala 18-S Textil | textile



Gala 18-M Holz | wood



Gala 18-M Textil | textile

Gala 28



Gala 28-S Holz | wood



Gala 28-S Textil mit Aura | textile with Aura



Gala 28-M Holz | wood



Gala 28-M Textil | textile

Kopfteil Mind, Basis 25, Stoff Linda-1900-sun, Bezug Aura, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Mind, Basis 25, Fabric Linda-1900-sun, cover Aura, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Mind

ORIGINS Pablo

Kopfteil Pablo K23, Basis 18, Schabracke Medoc, Stoff Finn-160-platin, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Pablo K23, Basis 18, valance Medoc, fabric Finn-160-platin, bed linen Carla cotton white.



Schabracke Medoc
Valance Medoc



Schabracke Medoc 2
Valance Medoc 2



Schabracke Medoc-3
Valance Medoc-3



Schabracke Chamonix, gefüttert
Valance Chamonix, lined



Schabracke Merlot
Valance Merlot

Die ORIGINS Schabracken

Nur für textile Blenden Gala Small / S + Basis.

Die Stoffe, aus denen Ihre Träume sind:

Das SCHRAMM Nähatelier erfüllt Ihre Wünsche. Mit individueller Schnittführung aus den SCHRAMM eigenen Stoffen oder jedem polsterfähigem Kundenstoff dieser Welt.

Only for textile panels Gala Small / S + Basis.

Materials your dreams are made of:

the SCHRAMM sewing studio fulfils your wishes. With individual cut from SCHRAMM's own fabrics or any upholstery-ready customer fabric in the world.



The ORIGINS
feet and castors

Die ORIGINS Füße und Rollen



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

1 Rolle schwarz TB, arretierbar
Aufgrund verschiedener schwarzer Distanzstücke können die Betten je nach Blendenform mit unterschiedlicher Fußbodenfreiheit ausgestattet werden. Die synchronisierte Leichtlauf-Doppelrolle mit massivem Alugusskern verfügt über abriebfreie, gummierte Laufflächen, die auf glatten Fußböden und ebenso für Teppichböden geeignet sind. Höhe 10/15/20/25 cm. ø 7,5 cm. (bei Gala 28 mit 25 cm möglich)

2-3 Stabfuß MS/MSM
Aluminium matt
Höhe 10/15/20 cm. ø 3 oder 4,5 cm.
Messing gebürstet,
Höhe 10/15/20 cm. ø 3 oder 4,5 cm.

4-6 Zylinderfüße ZF
Massives Buchenholz in verschiedenen Höhen. Oberflächenausführungen: Natur oder gebeizt, alternativ farbig decklackiert. Höhe 10/15/20/25 cm. ø 6 cm.

7 Quaderfuß QF
Vollholzkörper mit furnierter Oberfläche zugunsten einer homogenen Holzoberfläche in Buche, Kirschbaum oder Eiche. Oberflächenausführungen: Natur oder gebeizt, alternativ farbig decklackiert. Höhe 10/15/20 cm. Maße: 8 x 20 cm.

8/9 Konischer Holzfuß HK
Ausgesuchtes Massivholz in Buche, Eiche oder Kirschbaum, Höhe 20 cm. Oberflächenausführungen: Natur und gebeizt, alternativ farbig decklackiert.

10 Holzfuß DF/H-o / Buche, Kirsche, Eiche, Lack
Holzfuß, Höhen 10/15 cm. Maße: 12,5 x 12,5 cm.

11 Holzfuß DD-o / Buche, Kirsche, Eiche, Lack
Holzfuß, Höhen 10/15 cm. Maße: 8 x 8 cm.

12 Kufe
Ausgesuchtes Massivholz in Buche, Eiche oder Kirschbaum, Oberflächenausführungen: Natur und gebeizt, alternativ farbig decklackiert. Höhe 10/15/20 cm.

13 Metallfuß GE / anthrazit
Metallguss gepulvert, Höhe 10/15/20 cm.

14 Metallfuß GP / alufarbig
Metallguss poliert, Höhe 10/15/20 cm.

15 Metallfuß GL / messing
Metallguss lackiert, Höhe 10/15/20 cm.
Bestellung auf Basis der Farbfächer NCS, RAL, SIKKENS oder interlübke Mattlackierungen

1 Castor black TB, lockable
Due to the various black spacers the bed can be set to different floor height adjustments according to the style of panel. The synchronised smooth-running double castor with solid cast aluminium core has a non-abrasive rubberised tread that provides good grip on smooth floors and carpets. Height 10/15/20/25cm. ø 7,5cm. (possible with 25 cm for Gala 28)

2-3 Rod foot MS/MSM
Aluminium with matte finish, height 10/15/20cm. ø 3 or 4,5cm.
Brushed aluminium
Height 10/15/20cm. ø 3 or 4,5cm.

4-6 Cylindrical feet ZF
Solid beech wood in various heights. Surface treatments: natural or stained, alternatively with a coloured varnish. Height 10/15/20/25cm. ø 6cm.

7 Cuboid foot QF
Solid wood carcass with veneered surface for a homogenous wooden surface in beech, cherry and oak. Surface treatments: natural or stained, alternatively with a coloured varnish. Height 10/15/20cm. Dimensions: 8 x 20cm.

8/9 Conical wooden foot HK
Selected solid wood in beech, oak or cherry, height 20cm. Surface treatments: natural and stained, alternatively with a coloured varnish.

10 Wooden foot DF/H-o/ Beech, Cherry, Oak, Lacquer
Wooden foot, height 10/15cm. Dimensions: 12,5 x 12,5cm.

11 Wooden foot DD-o/ Beech, Cherry, Oak, Lacquer
Wooden foot, height 10/15cm. Dimensions: 8 x 8cm.

12 Runner
Selected solid wood in beech, oak or cherry, Surface treatments: natural and stained, alternatively with a coloured varnish. Height 10/15/20cm.

13 Metal foot GE/anthracite
Cast powder-coated, height 10/15/20cm.

14 Metal foot GP/ aluminium coloured
Cast metal polished, height 10/15/20cm.

15 Metal foot GL/messing
Cast metal lacquered, height 10/15/20cm.
Orders on the basis of the colour fan NCS, RAL, SIKKENS or interlübke matt lacquers.

The headboard range for
Basis and Gala

Das Kopfteil- programm

für Basis und Gala

Kopfteile in vielfältigen Variationen

Lernen Sie die Vielfalt der SCHRAMM Kopfteile kennen

Alle Grundformen können in verschiedenen Höhen und Breiten, in unterschiedlichen Ausführungen in Holz, Lack, Stoff oder Leder, als abnehmbare oder fest bezogene Varianten gewählt werden. Zusammen mit der Dekorationsvielfalt an Kedern und Knöpfen in vielen verschiedenen Materialien steht eine Fülle von Kombinationsmöglichkeiten zur Verfügung, um bei der Umsetzung des zukünftigen Traumbetts keinen Wunsch offen zu lassen. Auch Sondermaße sind auf Anfrage realisierbar.

Alle in dieser Broschüre gezeigten Bett-Kopfteil-Kombinationen sind ausgesuchte Beispiele. Aufgrund des modularen Systems sind die möglichen Zusammenstellungen sehr vielfältig.

Wenn Sie die Vielfalt von SCHRAMM ORIGINS Basis und Gala näher kennenlernen möchten, lassen Sie sich von unseren Experten beraten und besuchen Sie den SCHRAMM Fachhändler in Ihrer Nähe oder unseren Showroom in Winnweiler und erhalten Sie einzigartige Einblicke in die Bettenmanufaktur SCHRAMM.

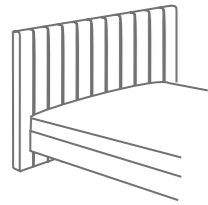
Get to know the diversity of the SCHRAMM headboards

All basic shapes may be chosen in different heights and widths, in different models, either wooden or lacquered surfaces, covered in fabric or leather, as removable or firmly fixed versions. Combined with the decoration options of weltings and buttons made of many different materials a wealth of compositions is available which does not leave anything to be desired when it comes to make your future dream bed come true. Even special sizes may be produced. All bed-headboard-combinations shown in this brochure are selected examples. Due to the modular system a multitude of possible compositions is available. If you would like to get to know SCHRAMM ORIGINS Basis and Gala even better, let our experts provide you with advice and visit the SCHRAMM specialist dealer near you or our showroom in Winnweiler and gain unique insights into the SCHRAMM bed manufactory.

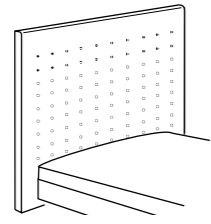
Headboards in many variations



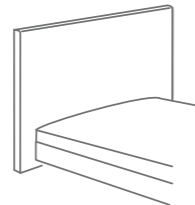
ORIGINS - Kopfteile / Headboards



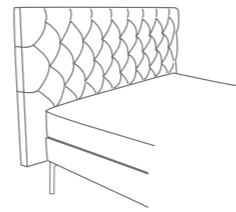
Angelique *



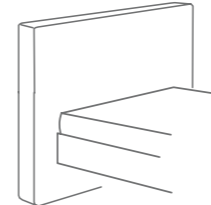
Change XL



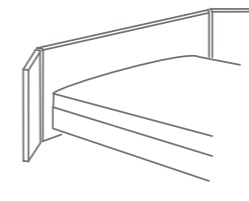
Change *



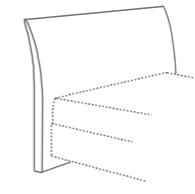
Claire



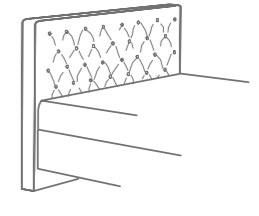
Como *



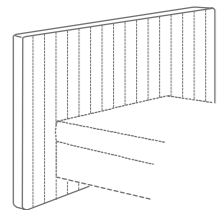
Corner



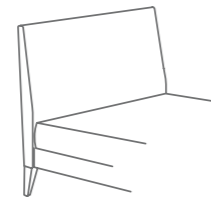
Due *



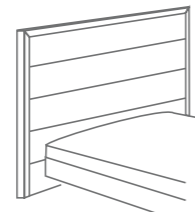
Elegance



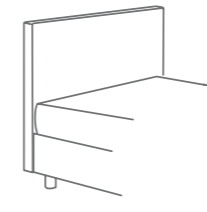
Flair



Lago *



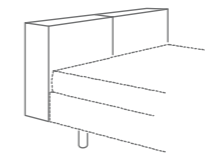
Line



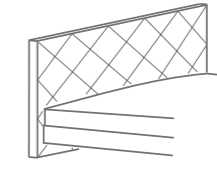
Linea *



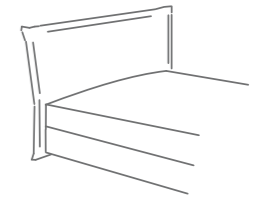
Mind *



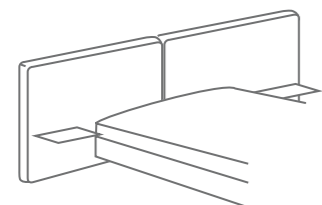
Nonus *



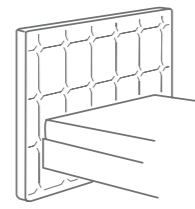
Opal & Opal Plus



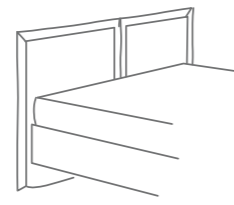
Pablo *



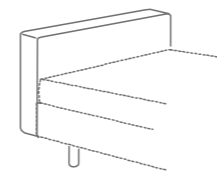
Paio



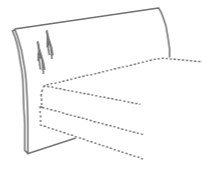
Quadro * &
Quadro Plus



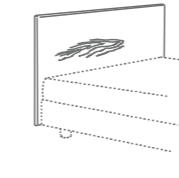
Side *



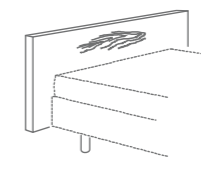
Soho *



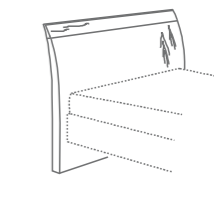
Alpha



Anna



Change



Viola

* abnehmbar / removable

ORIGINS Lago-2



Kopfteil Lago-2 K54, Basis 12, Stoff Ella-1570-cream, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß. Headboard Lago-2 K54, Basis 12, fabric Ella-1570-cream, bed linen Carla cotton white.



Kopfteil Opal Plus K22-1 mit Stoffbiese, Gala 28-S Garn und Knöpfe, Schabracke Medoc, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Opal Plus K22-1 with fabric piping, Gala 28-S yarn and buttons, valance Medoc, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Opal Plus

ORIGINS Change



Kopfteil Change K111-100, Basis 18, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.
Headboard Change K111-100, Basis 18, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Side

Kopfteil Side K84 mit Schabracke Merlot, Gala 28-S, Stoff Axel-1450-dolphine, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Side K84 with valance Merlot, Gala 28-S fabric Axel 1450-dolphine, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Como



Kopfteil Como-2 K64 ohne Keder,
Basis 25, Stoff Ole-380-grau, Bettwä-
sche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Como-2 K64 without
welting, Basis 25, fabric Ole-380-
grau, bed linen Carla cotton white.



Naturally “Handmade in Germany”



Natürlich
„Handmade
in Germany“

Die Traumarbeiter

Mit umfangreichen Kenntnissen vom traditionellen Handwerk realisieren ca. 200 Mitarbeiter in Schreinerei, Technikwerkstatt, Polsterei, Maßschneiderei und Matratzenfertigung mit hoher handwerklicher Präzision und viel persönlichem Einsatz, Schlafkomfort der Spitzenklasse. Die richtige Mischung edler Zutaten, ein eingespieltes Team sensibler Hände und jahrzehntelange Erfahrung lassen jedes SCHRAMM Bett zu dem werden, was es ist: Vollkommen „Handmade in Germany“.

Wir bieten unseren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern als Familienunternehmen Sicherheit und Stabilität. Ein großes Augenmerk legen wir auf nachhaltiges Wirtschaften – das hat bei uns Tradition. Die perfekte Grundlage für eine gemeinsame Zukunft.

SCHRAMM für junge Leute: Eine gute und qualifizierte Ausbildung bei uns in einem kaufmännischen oder handwerklichen Beruf öffnet hervorragende Zukunftschancen und sorgt für bestens ausgebildete Nachwuchskräfte.

Making use of their comprehensive expertise ranging from traditional handcraft approximately 200 staff members in the mattress manufacturing, carpenter, technical engineering, upholstery and tailor workshops manufacture high-end sleeping comfort with utmost handcraft precision and considerable personal dedication. The accurate blending of classy materials, a wellrehearsed team of sensitive hands and expert knowledge achieved for decades make a SCHRAMM bed what it is: perfectly “Handmade in Germany”.

As a family business, we offer our employees safety and stability. We pay great attention to sustainable management - this is a tradition with us. The perfect basis for a common future.

SCHRAMM offers also perspectives to young people: a thorough and qualified vocational training in a commercial profession or a trade provides excellent chances in the future, at the same time ensuring the availability of extremely well qualified junior co-workers.

The Dreamworkers



Die inneren Werte

Inner values - invisible since comfort may only be sensed

SCHRAMM pflegt die traditionelle Polstertechnik des Zwei-Matratzen-Systems, bestehend aus der gefederten Untermatratze und der Taschenfederkernmatratze. Fortwährende Innovationen im gesamten Herstellungsprozess garantieren Schlafgenuss pur und traumhaften Liegekomfort.

SCHRAMM maintains the traditional upholstery technique of the dual mattress system, composing the spring-mounted base mattress with the pocket spring top mattress. Continuous innovations throughout the entire production process provide for pure sleeping indulgence and dreamlike lying comfort.



Unser Taschenfederstrang, auch "Herzmuskel" der Matratze genannt.

Our string of springs also called "myocardial" of the mattress.

The SCHRAMM sleep system



Das SCHRAMM Schlafsystem

Form- und druckgerecht abgestützt

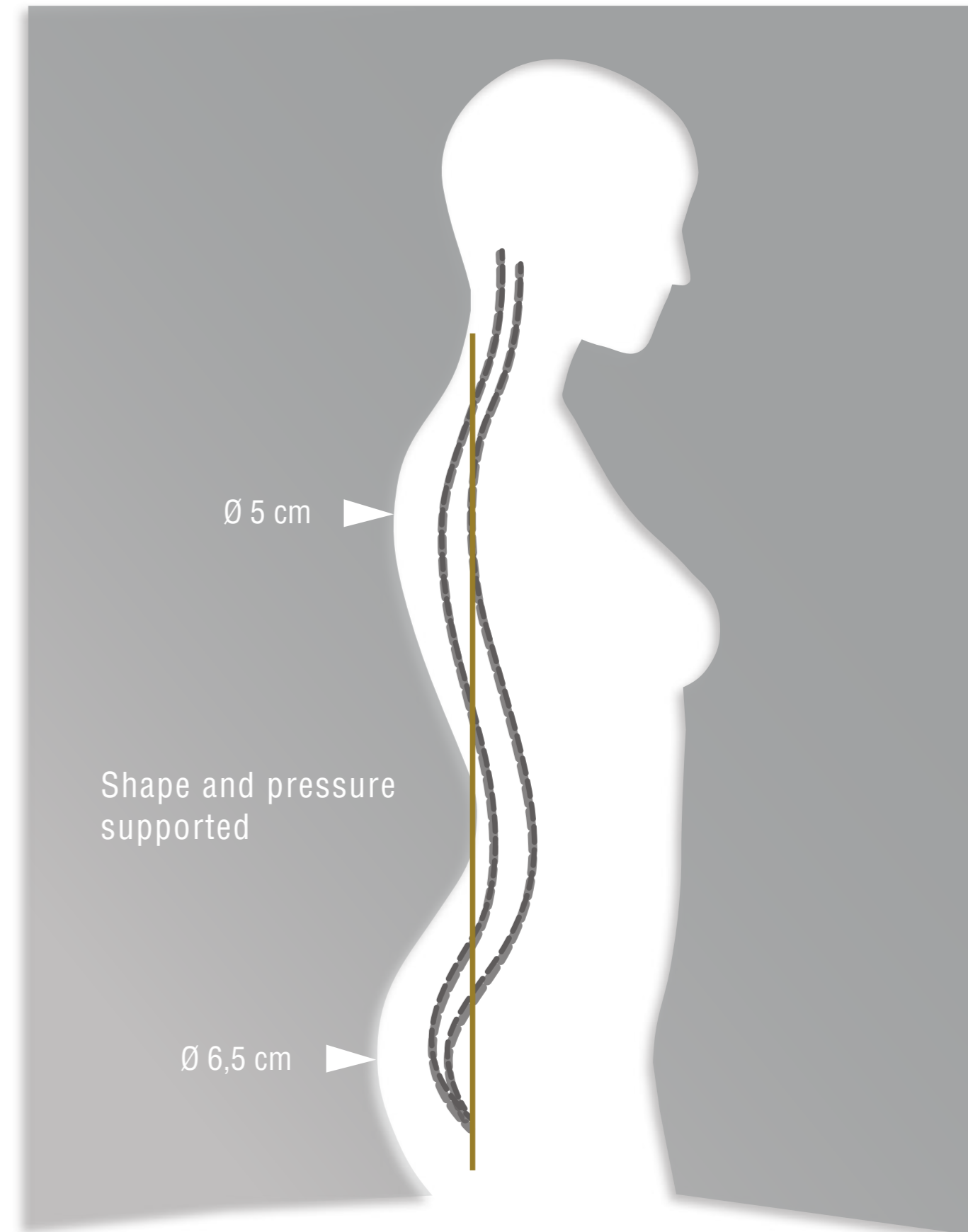
Die SCHRAMM Obermatratze nimmt den Körper punktuell auf und stützt die natürliche Körperkontur in jeder Lage druckfrei ab. So stellt beispielsweise der Hüftbereich durchschnittlich etwa 42 % des Körpergewichts. Durch den Druckausgleich wird das vegetative Nervensystem der schlafenden Person entlastet, das unbewusste Suchen nach ständig neuen Liegepositionen

entfällt. Die Bewegungsintensität wird auf ein natürliches Maß reduziert. Der Körper findet zu einem ruhigeren, entspannteren und erholsamen Schlaf. Das SCHRAMM Schlafsystem berücksichtigt konsequent diese klaren anatomischen Vorgaben durch Taschenfederkerne mit mehrfach differenzierter Federkraft über die gesamte Matratzenlängsachse.

The SCHRAMM top mattress cushions the body point-specifically, supports the natural body contours in any resting position and removes pressure completely.

The pelvis area, for example, represents an average portion of app. 42% of the entire body weight. By the depressurizing effect of the mattress the sleeper's autonomic nervous system is relieved, the unconscious search for constantly new lying

positions is done away with. The motion intensity is reduced to a natural extent. The body experiences a calmer, more relaxed and restful sleep. The SCHRAMM sleep system takes these clear anatomic parameters consistently into account by composing spring cores featuring multiple differentiated spring tensions along the entire longitudinal axis of the mattress.



Das Zwei-Matratzen-System

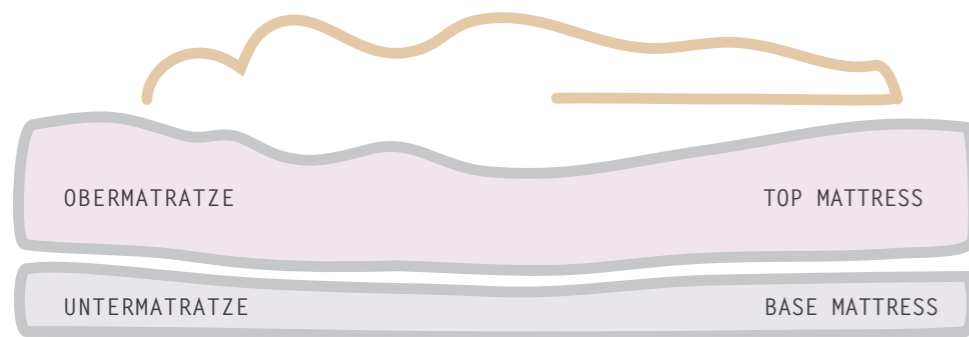
The dual mattress system



Der unübertroffene Schlafkomfort des Zwei-Matratzen-Systems beruht auf dem Synergieeffekt aus hochelastischer, flexibler Obermatratze und einer stabilen und kraftvoll reagierenden Untermatratze. Wählen Sie Ihre Traummatratze aus einem umfassenden Sortiment ausschließlich in Handarbeit hergestellter Taschenfederkernmatratzen mit individuell fein differenzierten Federkraftrezepturen, bei den Manufakturmatratzen mit patentierter Schulteraufnahme für das bessere Einsinken der Schulter in der Seitenlage. Unterstützt durch eine sensibel abgestimmte Untermatratze – auf Wunsch manuell oder motorisch nahezu lautlos per Fernbedienung verstellbar – lernen Sie jetzt die Grundlage für perfekte Entspannung kennen.

The unsurpassed sleep comfort offered by SCHRAMM is based on the synergy effect of the dual mattress system composed of a highly elastic, flexible top mattress and a substantial, stable reactive base mattress. Select the mattress of your dreams from a comprehensive range of handmade spring and pocket spring mattresses with individual, finely differentiated spring tensions, manufacture mattresses with shoulder cavity for better sinking of the shoulder in the side position. Supported by an accurately adapted base mattress – optionally adjustable upon request either manually or almost silently power-operated by remote control – get to know the basics of perfect relaxation.





Untermatratze

Die auf Sie abgestimmte, sensibel reagierende Obermatratze braucht, um ihre Wirkung voll zu entfalten, als Basis eine stabile, druckentlastende Unterfederung. Die gefederte SCHRAMM Untermatratze (Boxspring) nimmt Bewegungsenergien auf ihrer gesamten Fläche auf und federt den Druck gleichmäßig ab. Die SCHRAMM Untermatratzen gibt es ohne Verstelloption und in mehreren manuell- und motorisch verstellbaren Versionen. Serienmäßig werden je nach Modell bis zu 27 Größen angeboten, darüber hinaus Sondergrößen nach Wunsch.

Achtung! Kombinieren Sie eine SCHRAMM Obermatratze immer mit einer SCHRAMM Untermatratze. Nur dann sind die Funktionen, das Bettklima, die Langlebigkeit und der Schlafkomfort optimal gewährleistet.

Obermatratze

Die Obermatratze passt sich direkt und hautnah an. Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der Körperpartien wirkt in der Matratzenlängsachse die differenzierte Federkraft druckausgleichend. Die Stützkraft jeder SCHRAMM Matratze wird durch die Wahl unterschiedlicher Federkernrezepturen individuell auf Gewicht und Anatomie des Körpers abgestimmt. Je nach Modell mit patentierter Schulteraufnahme zur feinfühligsten Optimierung der Seitenlage oder optional in Anti-Allergie-Ausführung.

Die punktuell reagierende, auf Ihre individuellen Maße und Schlafgewohnheiten abgestimmte Obermatratze bettet den Körper in eine ideale anatomische Lage; die stabile Untermatratze federt jede Bewegung sanft und flächig ab und bildet so die stützende Basis für guten Schlaf.

Base mattress

Even if the fine-tuned top mattress reacts sensitively to your body contours, it requires, however, a stable and pressure-relieving base mattress to unfold its full effectiveness. The spring-mounted base mattress by SCHRAMM (box spring) absorbs kinetic energy across its entire surface and cushions the pressure evenly. The base mattresses by SCHRAMM are available without adjustment or in several manually and motorised adjustable versions. Depending on the model, up to 27 sizes are offered as standard, plus special sizes on request.

NOTE: always combine SCHRAMM top mattresses with SCHRAMM base mattresses. Only then the optimal effectiveness, the bed climate and the sleeping comfort can be guaranteed.

Top mattress

The top mattress adjusts directly and very closely to your body. Corresponding to the different weight proportions of the body the differentiated spring tensions along the longitudinal axis have a pressure compensating effect. The supporting force of each SCHRAMM mattress is individually fine-tuned to the weight and anatomy of each sleeper. Available with a patented shoulder cavity for the further optimization of the side position or optional as an anti-allergy version.

The independently responding top mattress corresponds to your individual dimensions and sleeping habits, thereby bedding the body in an optimal anatomic position; the stable base mattress cushions every movement smoothly and evenly, providing the foundation for sound sleep.

Perfektes Schlafklima

A perfect sleep climate

Wussten Sie, dass der schlafende Mensch durchschnittlich einen halben Liter Feuchtigkeit pro Nacht verliert?

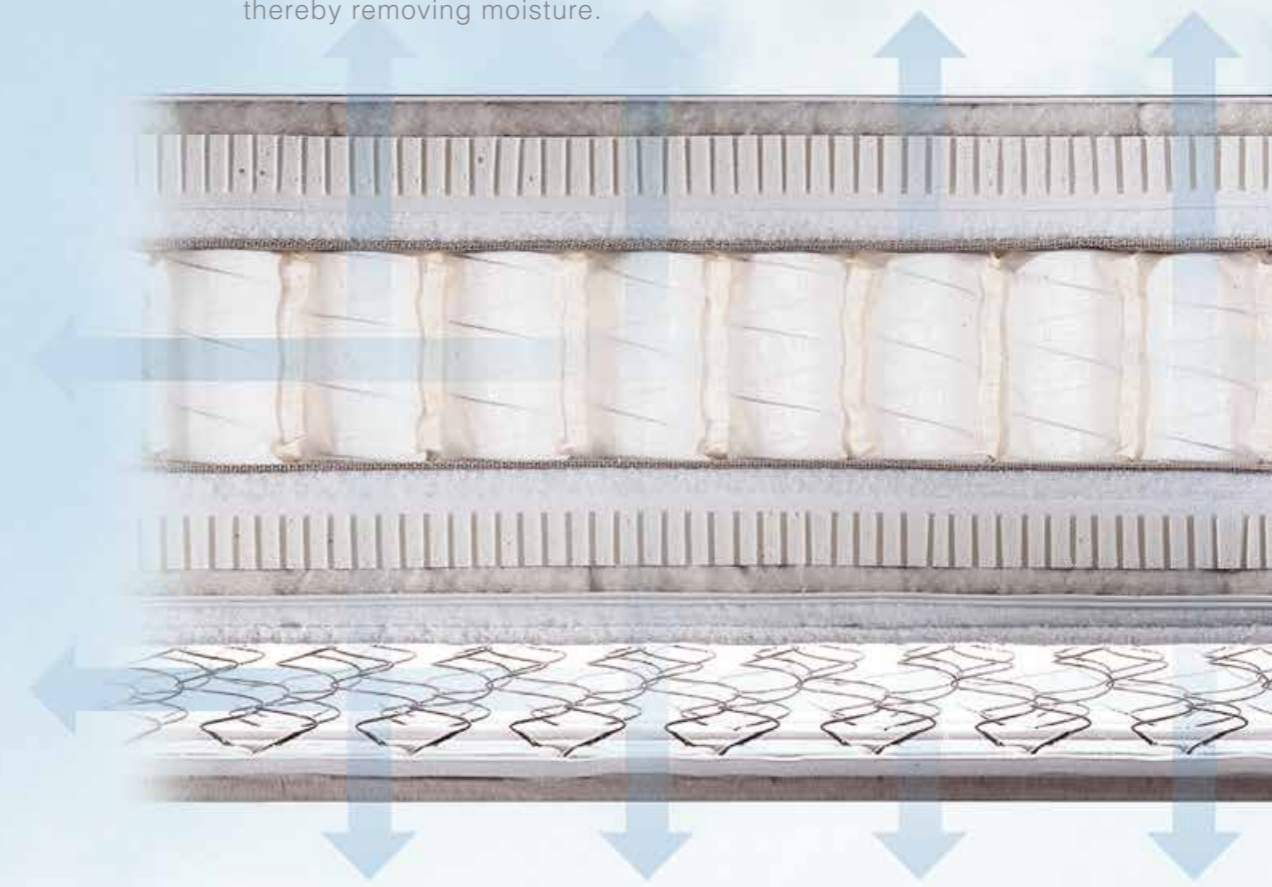
Ein wenig davon absorbieren Nacht- und Bettwäsche – die weitaus wichtigere Rolle beim Feuchtigkeitstransport spielt aber die Be- und Entlüftung der Matratze. Ein Blick ins Innere des Zwei-Matratzen-Systems zeigt, wie SCHRAMM die Herausforderung dank höchster handwerklicher Kompetenz löst. Um das beste Bettklima zu schaffen, werden die Polstermaterialien durch eine aufwändige Heftung (SCHRAMM Blindheftung) miteinander verbunden, und nicht – wie üblich – nahezu luftdicht verklebt. Die Luft kann durch beide Matratzen (Ober- und Untermatratze) hindurch frei in alle Richtungen zirkulieren – Feuchtigkeit wird sofort abtransportiert, löst sich sozusagen in Luft auf. Denn guter Schlaf braucht Luft – und die leidenschaftliche Liebe zum Detail.

Horizontaler und vertikaler Luftaustausch ermöglichen bestmögliches Bettklima. Das Zusammenspiel der atmungsaktiven Polstermaterialien, der Luftraum der Untermatratze und die Bewegungen des Schlafers wirken zusammen wie ein Blasebalg. Die Luft kann permanent in alle Richtungen zirkulieren und Feuchtigkeit abtransportieren.

Did you know that a sleeping person loses an average of half a litre moisture every night?

A bit of that is absorbed by sleepwear and bedding – but the far more important role played during the removal of moisture is the aeration and ventilation of the mattress. One glance at the inside of the dual mattress system shows how SCHRAMM solves that challenge, thanks to the highest level of competence and craftsmanship: to create an optimal sleep environment, the padding materials are connected to each other via an elaborate tacking system (the SCHRAMM Blind Tacking System), and not – as it is customary – glued to each other airtight. The air can circulate freely through both mattresses in all directions – moisture is immediately released and evaporates. Because a good night's sleep requires air – and passionate attention to detail.

The horizontal and vertical air exchange offers optimal sleep climate. The interplay of the fully breathable padding materials – of the air cushion of the box spring and the mattress – along with body movements during sleep has the effect of creating a self-reinflating air cushion. Air can circulate continuously in all directions, thereby removing moisture.



Selected Materials



Ausgesuchte Materialien



Naturmaterialien: Nahezu 100 % OEKO-TEX® zertifizierte Vorlieferanten

Natürlich schlafen bedeutet Regeneration für Körper, Geist und Seele. Nirgendwo sonst kann der Mensch besser entspannen und seine Batterien neu aufladen als in einem perfekt konstruierten Bett. Was liegt näher, als diesem Bett hohe Aufmerksamkeit zu schenken? Erfahrung, Tradition und natürliche Materialien spielen hier die Hauptrollen. Erleben Sie das einzigartige Schlafklima in einem Bett aus der Manufaktur SCHRAMM. Nichts liegt näher.

Im Rahmen der Prüfung nach OEKO-TEX® für hautnah verwendete textile Artikel findet bei Bettwaren und Bettwäsche die Überprüfung von spezifischen Anforderungen wie der Ausschluss von allergisierenden Dispersionsfarbstoffen, die strenge Reglementierung von Formaldehyd sowie die Überprüfung von guten Farbechtheiten (speziell Schweiß- und Reibecktheit) statt. Auch der pH-Wert erweist sich als hautfreundlich. Wir legen großen Wert darauf, dass die von uns verwendeten Materialien im hautnahen Bereich, diesem Standard entsprechen. Alle unsere Matratzen tragen daher das Label „STANDARD 100 by OEKO-TEX®“.

Die menschliche Haut ist unsere natürliche Verbindung zu unserer Umgebung. Sie liebt den Kontakt mit **Naturmaterialien**. Baumwolle, Schafschurwolle, Seide, Leinen, Kaschmir und Kamelhaar unterstützen die natürliche Feuchtigkeitsabgabe der Haut und wirken angenehm auf den Schlafenden. Unsere **Schafschurwolle** stammt von französischen Freilandschafen. Die Schafe leben in ihrem natürlichen Umfeld immer an der frischen Luft. Dadurch ist die Wolle viel kräftiger, weil sie Wind und Wetter trotzen muss.

Die darüber stabilere Wolle hat eine stärkere Rückstellkraft und neigt nicht so stark zur Verpressung. Die Materialien passen sich wunderbar dem Körper an und ermöglichen die optimale Regulierung von Bettklima und Temperaturempfinden. Die **Baumwollfüllung** bei den Toppfern und auf Wunsch auch als Abdeckung bei den Matratzen im Ersatz zu Schafschurwolle, bei Allergie, ist zu 100 % KBA-Qualität (**Bio-Baumwolle**). Aus Verantwortung für eine lebenswerte Zukunft.

Eine Vielzahl an Polstermaterialresten, die beim Fertigen übrig bleiben, schicken wir sortenrein zu unserem regionalen Vorlieferanten zurück. Diese fließen nach der Wiederaufbereitung erneut in die Produktion ein. Ein Konzept, das **ökosozial und wirtschaftlich** erfolgreich ist.

Wir verwenden ausschließlich **Talalay-Latex** in unseren Premium Manufakturmatratzen. Ganz nebenbei sorgt die Verwendung dieses natürlich nachwachsenden Rohstoffes auch für ein gutes Umweltbewusstsein. Die Verarbeitung von Talalay-Latex ist weit energiesparender als die vergleichbarer, synthetischer Materialien. Zudem bindet sein Lieferant, der tropische Gummibaum, wie alle Pflanzen das Klimagas CO₂. Wird die Matratze später entsorgt, wird auch nur so viel davon wieder an die Atmosphäre abgegeben, wie der Baum zum Wachsen benötigt hat – **ein perfekt klimaneutrales Produkt**.

Immer mehr von uns eingesetzte Stoffe sind eine verantwortungsvolle Entscheidung hinsichtlich Nachhaltigkeit und Umweltschutz. Einige Stoffe werden komplett mit Garnen aus **recyceltem Material** hergestellt. Durch den ressourcenschonenden Produktionsprozess wird das recycelte Material einem neuen Verwendungszweck zugeführt. Recycling-Stoffe sind eine verantwortungsvolle Entscheidung hinsichtlich Nachhaltigkeit und Umwelt. Sie sind erstaunlich pflegeleicht und ökologisch nachhaltig.





Natural materials: almost 100% OEKO-TEX® certified suppliers

Natural sleep means regeneration for the body, mind and soul. There is nowhere else where one can better relax and recharge his batteries than in a perfectly constructed bed. What could be more obvious than to pay the utmost attention to this bed? Experience, tradition and natural materials play the key roles here. Experience the unique sleeping climate in a bed made by SCHRAMM. Nothing comes more naturally.

As part of the OEKO-TEX® examination of textile articles used in close contact with the skin, bedding and bed linen are checked to determine whether they satisfy specific requirements such as the exclusion of allergenic disperse dyes, the strict regulation of formaldehyde and the verification of good colour fastnesses (especially perspiration and rubbing fastness). The pH value also proves to be kind to the skin. We attach great importance to the fact that the materials we use in the skin-near area correspond to this standard. Therefore all our mattresses are labeled with "STANDARD 100 by OEKO-TEX®".

Human skin is our natural connection to our environment. It loves contact with natural materials. Cotton, sheep's wool, silk, linen, cashmere and camel hair support the skin's natural release of moisture and have a pleasant effect on a sleeping person. Our sheep's wool comes from French freerange sheep. The sheep always live in their natural environment in fresh air. This makes the wool much stronger because it has to withstand wind and weather. The more stable wool has a stronger restoring force and is less prone to compression. The materials fit the body perfectly and allow optimal regulation of the bed climate and perception of temperature. Cotton filling in the toppers and, on request, also as a cover for the mattresses as an alternative to sheep's wool in case of allergy, is 100% controlled organic farming quality (organic cotton). Out of a sense of responsibility for a future worth living.

A variety of padding material remaining after manufacturing the product is returned to our regional sub-supplier where it is reused in production after being reprocessed. A concept that is eco-socially and economically successful.

We only use Talalay latex in our premium manufactory mattresses. Incidentally, the use of this naturally renewable raw material also ensures a clear environmental conscience. Processing Talalay latex is far more energy efficient than comparable synthetic materials. In addition, its supplier, the tropical rubber tree, like all plants, binds the climate gas CO₂. If the mattress is later disposed of, only as much of it is returned to the atmosphere as the tree needed to grow – a perfectly climate-neutral product.

More and more of the fabrics we use are a responsible choice with regard to sustainability and environmental protection. Some fabrics are made entirely with yarns of recycled material. The recycled material serves a new purpose by being processed during the resource-saving production. Recycled fabrics represent a conscientious decision in favour of sustainability and environment. Recycling materials are amazingly easy to care for and ecologically sustainable.



SCHRAMM springs

SCHRAMM Federn

Weltweit einzigartig

In den SCHRAMM Taschenfederkernmatratzen DIVINA, MYTHOS und HEAVEN werden ausschließlich nach dem Winden ofenthermisch vergütete und dauerelastische Federn eingesetzt, resistent gegen Ermüdung und Überbelastung. Die Manufaktur SCHRAMM setzt als einziger Hersteller auf eine solche Vergütung der Federn, da nur so eine langlebige Stützkraft und Dynamik gewährleistet werden kann.

Weil jede einzelne Sechsgang- oder Neungang-Zylinderfeder von Hand in eine eigene Baumwolltasche eingenäht wird, kann sie unabhängig reagieren und sich exakt den Konturen und Bewegungen des Körpers anpassen. Das ist Individualismus pur für höchste Schlafkultur.

Selbstverständlich sind auch die Endlos-Federreihen der SCHRAMM Untermatratzen ofenthermisch vergütet.

Only springs which have undergone a thermal furnace-tempering after winding are used for the SCHRAMM pocket spring mattresses DIVINA, MYTHOS and HEAVEN. They are resistant to fatigue and oversteering. SCHRAMM is the only manufactory to use this type of spring tempering – the only way to ensure long-lasting support and dynamics.

And because each individual 6- or 9-coil spring is hand-sewn into its own pocket, it can respond almost independently from the adjacent springs, closely molding itself to the contours of the body and conform to body movements. This is pure individualism for highest sleep culture.

Of course, the endless spring rows of the SCHRAMM base mattresses have undergone a thermal furnace tempering, too.

Worldwide unique

*Resilient
springiness arises
from oven tempered
steel*

*Aus
ofenvergütetem Stahl
erwächst biegsame
Sprungkraft.*

SCHRAMM Federn – die Fakten

1. Ofenthermische Vergütung – das Gedächtnis der SCHRAMM Federn

Vergüten heißt, den Stahl fest und zäh zu machen. Eine hohe Festigkeit ergibt einen großen Widerstand gegen plastische Verformung und gegen Bruch, verhindert den Verlust der Rückstellkraft und gewährleistet dauerhafte Elastizität. Hierzu muss der Stahl langsam auf sehr hohe Temperaturen erhitzt und langsam wieder abgekühlt werden. Die ofenthermische Vergütung ist ein Qualitätsreifeprozess – ähnlich wie bei einem guten Wein oder einem guten Käse. Weltweit einzigartig – nur von SCHRAMM.

2. Entmagnetisierung

Durch die ofenthermische Vergütung der Federn bei circa 300 °C wird dem Material die magnetische Wirkung genommen, der Stahl behält jedoch seine natürlichen Eigenschaften. Zusätzlich sind unsere Manufakturfedern verkupfert.

3. Speziell gewebtes Taschenfederkerngewebe

Ein aus Baumwolle gefertigtes Taschenfederkerngewebe unterstützt hervorragend den Abtransport der Körperfeuchtigkeit aus der Matratze heraus und gewährleistet beste Luftzirkulation.

4. „Herzmuskel“ Taschenfederkernstrang

Mit hochwertig verarbeiteten Federn, exklusivsten Polstermaterialien und ausgeprägten, handwerklichen Fertigungsmethoden kann das Produkt bei SCHRAMM individuell auf den Benutzer abgestimmt werden. Wir nennen unseren handgefertigten Taschenfederkern auch „Herzmuskel“.

5. Unterschiedliche Federstärken und Rezepturen (Härtegrade)

Längs in der SCHRAMM Matratze integriert, ermöglichen die unterschiedlichen Federn einen optimalen Druckausgleich beim Liegen. Die Kombination verschiedener Federn gibt es in unterschiedlichen Rezepturen. Sie bewirken, dass die Matratze optimal auf den Schläfer und all seiner Besonderheiten reagiert. Das bedeutet mehr Druckausgleich, weniger Ausweichbewegungen, komfortableres Liegen, ruhiger Schlaf – Erholung pur.

6. Optimale Federzahl – perfekte Konturaufnahme

Durch unseren Aufbau und die damit verbundene Differenzierung der Federstärke mit bis zu vier unterschiedlichen Federstärken in der Längsachse der Matratze, schaffen wir die Grundlage für eine perfekte Konturaufnahme und Gewichtsverteilung des schlafenden Körpers.

7. Flexibilität und Punktelastizität

Wir verbauen Federn mit einem größeren Durchmesser und setzen diese bewusst nicht eng aneinander in Wabenform. Durch den Freiraum und den knapp 1 cm breiten Steg zwischen den Federreihen in Längsrichtung (Eigenentwicklung SCHRAMM) erzeugen wir eine unerreichte Flexibilität und Anpassungsfähigkeit in der Matratze. Die Anordnung der Federn ermöglicht ein Höchstmaß an Punktelastizität.



SCHRAMM springs – the facts

1. Thermal furnace tempering – the memory of the springs

Heat tempering is used to make steels hard and ductile. An increased hardness implies an increased resistance against plastic deformation. A high ductility increases resistance against breaking. Heating the spring keeps it from losing its reset forces (dislocation) caused by recurring stress and provides for continuous resilience of the spring. To achieve this result, the springs are slowly and steadily heated up to the required temperature before cooling down equally slowly. The furnace heat tempering constitutes a kind of maturing process which is also required to produce for example a good wine or a good cheese. Worldwide unique – only by SCHRAMM.

2. Demagnetization

The thermal furnace tempering of the springs at approx. 300 °C takes away the magnetic effect of the material, whereas the steel keeps its natural properties. In addition, our manufacturing springs are copper-plated.

3. Particular woven spring pocket fabric

A particular spring pocket fabric made of 100% cotton perfectly supports the removal of body evaporation from the inside of the mattress and provides for the best aeration possible.

4. „Myocardial“ pocket spring core strand

Combining exquisitely processed springs and most exclusive padding materials with distinct handcrafting manufacturing methods the SCHRAMM product can be customized individually to meet the user's specific needs. Our handmade pocket spring core also is called „myocardial“.

5. Different spring forces and formulas (tension degrees)

Integrated along the longitudinal axis of a SCHRAMM mattress the different springs provide for an ideal pressure compensation while resting on it. The combination of the different springs is available in different formulas. They ensure that the mattress reacts optimally to the sleeper and all his or her particularities. This means more pressure compensation, less stirring during sleep, more convenient resting, sound sleep – pure relaxation.

6. Best possible number of springs – perfect contour adaptation

We provide for the foundation of a perfect contour adaptation and weight distribution of the sleeping body by our composition and the related differentiation of spring tensions featuring up to four different spring tensions along the longitudinal axis of the mattress.

7. Flexibility and elasticity in specific spots

We use springs with a wider diameter, arranging them deliberately not too close to each other and not in a honeycomb shape, thereby resulting in an unrivalled flexibility and adaptability of the mattress which is achieved by the clearance and the bars of just 1cm width between the longitudinal spring rows (SCHRAMM in-house development). The springs' arrangement provides for the maximum elasticity in specific spots.



The adjustability

Die Verstell- barkeit



Die SCHRAMM Untermatratzen gibt es in diesen Versionen:

- Ohne Verstellung
- Manuell verstellbar
- Motorisch verstellbar

Die motorisch verstellbaren Untermatratzen machen, was Sie wollen. Durchdacht bis ins kleinste Detail, bringen Sie sechs verschiedene Ausführungen mit bis zu fünf beweglichen Elementen in jede gewünschte Lage. Ob zum Fernsehen oder Lesen, zum Entlasten der Beine und der Wirbelsäule – geräuscharm und stufenlos bewegt sich Ihr Bett nach Ihren Ansprüchen. Höchste Sicherheitsstandards sind dabei selbstverständlich.

Kombinieren Sie eine SCHRAMM Obermatratze immer mit einer SCHRAMM Untermatratze. Nur dann sind die Funktionen, das Bettklima und die Langlebigkeit optimal gewährleistet.

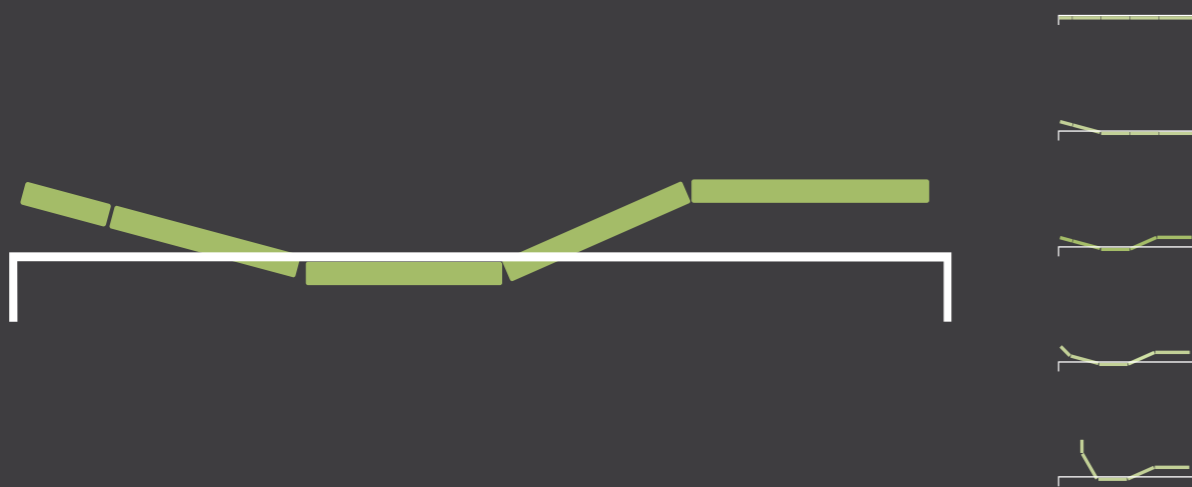


The base mattresses by SCHRAMM are available in the following versions:

- without adjustment
- manual adjustment
- motor-driven adjustment

The motor-adjusted base mattresses do what you want them to. Engineered down to the finest detail, 10 different versions with up to 5 movable elements adjust into any desired position. Whether you are watching television, reading or relaxing your legs or spine – you can adjust the bed silently to your needs. We take the highest safety standards for granted.

Always combine a SCHRAMM top mattress with a SCHRAMM base mattress. Only then both functionalities, the bed climate and the longevity can be guaranteed optimally.



Mit oder ohne Verstellung



With or without adjustment

Untermatratzen, ohne Verstellung, manuell verstellbar oder mit 2 Motoren Base mattresses, without adjustment, manual or power movement with 2 motors



UM-0
Untermatratze ohne Verstellmöglichkeiten.
Base mattress, non-adjustable.



UM-0 2in1
Untermatratze ohne Verstellmöglichkeiten.
Klappbar, mit durchgehender Unterfederung.
Base mattress, non-adjustable.
Foldable, with continuous base spring core.



UM-0-SCA Mot
Untermatratze ohne Verstellmöglichkeiten.
Mit S.C.A., motorisch verstellbar mit Kabelfern-
bedienung.
Base mattress, non-adjustable. With S.C.A., mo-
tor driven adjustment with cable remote control.



UM-10
Untermatratze mit manueller Kopfhochlagerung.
Base mattress with manual head adjustment.



UM-20
Untermatratze mit manueller Kopf- und Fußhoch-
lagerung.
Base mattress with manual head and foot adjust-
ment.



UM-35
Wie UM-20, mit zusätzlichem Außenrahmen zum
Einlegen in Fremdbettgestelle. Genaue Einlege-
maße bei Fremdbettgestellen beachten.
Like UM-20 but with adapted outer frame for in-
sertion into existing beds. For use in foreign beds
check measurements exactly.



UM-45
Untermatratze mit manueller Kopf- und Fußhoch-
lagerung sowie integrierter Bettkastenöffnung mit
Gasdruckfedern fußseitig.
Base mattress with manual head and foot adjust-
ment as well as an integrated bed cabinet with
pneumatic springs.



UM-100 Junior
Untermatratze mit motorischer Kopf- und Fuß-
hochlagerung. 2 Motoren, 4-teilig. Serienmäßig
mit Kabelsteuerung. Auf Wunsch mit Funk-Fern-
bedienung.
Base mattress with power-operated head and
foot adjustment. 2 motors, 4 sections. Comes
with cable remote control. Optionally available
with infrared remote control.

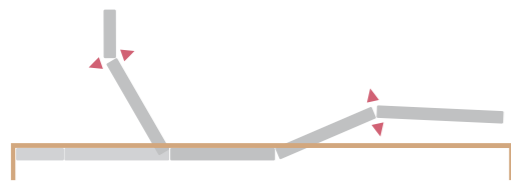
Untermatratzen M2, motorisch verstellbar mit bis zu 4 Motoren, 5-teilig
 Base mattresses M2, power movement with up to 4 motors, 5 sections



UM-200 Master M2

Untermatratze mit Rücken-/Oberschenkelverstellung, automatischer, komfortabler Kopf-Mitlauf und Unterschenkelverstellung. 2 Motoren, 5-teilig.

Base mattress with back/thigh/shank shift and automatic, comfortable head shift. 2 motors, 5 sections.



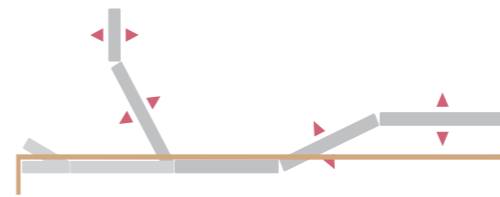
Untermatratzen M4, motorisch verstellbar mit bis zu 6 Motoren, 5-teilig
 Base mattresses M4, power movement with up to 6 motors, 5 sections



UM-400 Master M4

Frei einstellbare Untermatratze. 4 Motoren, 5-teilig.

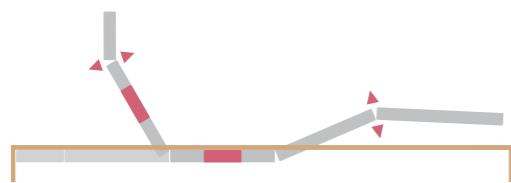
Freely adjustable base mattress 4 motors, 5 sections.



UM-220 Master M2-SCA

Untermatratze mit Rücken- und Oberschenkelverstellung, automatischer, komfortabler Kopf-Mitlauf- und Unterschenkelverstellung. Mit motorischer Verstellung S.C.A. 2+2 Motoren, 5-teilig.

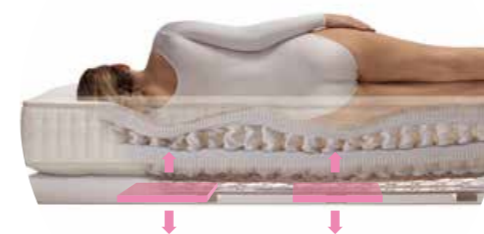
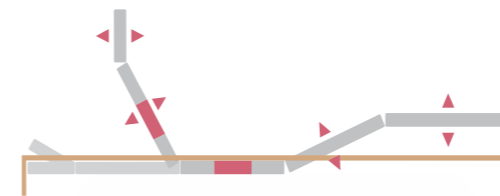
Base mattress with back/thigh/shank shift and auto-matic comfortable head shift. With power-operated adjustment S.C.A. 2+2 motors, 5 sections.



UM-420 Master M4-SCA

Frei einstellbare Untermatratze. Mit motorischer Verstellung S.C.A. 4+2 Motoren, 5-teilig.

Freely adjustable base mattress with power-operated adjustment S.C.A. 4+2 motors, 5 sections.



Kabelhandschalter und Funkfernbedienung mit Memo-Funktion serienmäßig.

Standard cable remote control and radio remote control with memo function.



Kabelhandschalter und Funkfernbedienung mit Memo-Funktion serienmäßig.

Standard cable remote control and radio remote control with memo function.

S.C.A.

S.C.A. – die international patentierte Sekundäre Contour Anpassung

ist der „Maßanzug im Schlafbereich“. Je nach individueller Körperform lässt sich die Untermatratze im Schulter- und Beckenbereich unabhängig und stufenlos bis zu 2 cm heben und senken. Diese spürbare Feinjustierung erlaubt jederzeit eine Anpassung an die gewünschte Schlafposition.

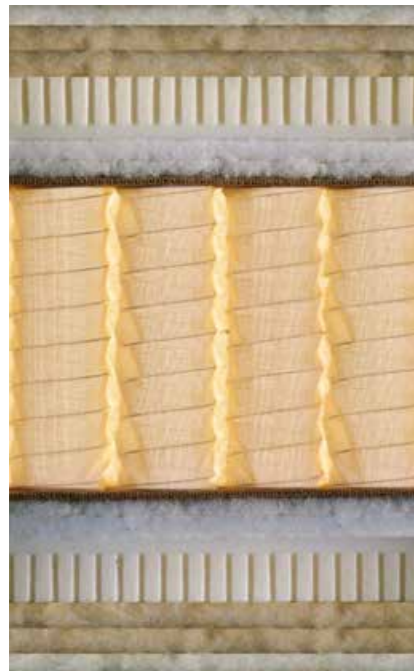


S.C.A. – The internationally patented Secondary Contour Adaptation

is the „tailor-made suit“ when it comes to sleeping. According to the individual body shape, the base mattress may be lifted or lowered independently and stage-lessly up to 2cm within the shoulder and pelvis areas. This perceptible optimization always allows a subsequent adjustment to the desired resting position.



Premium Manufaktur- matratzen



DIVINA

DIVINA, die fantastische Manufakturmatratze für spürbar mehr Komfort. Die Taschenfedern, selbstverständlich ofenvergütet, sind als Neungangfedern aus Stahl gewunden. Feinste Polstermaterialien wie Leinen, Seide und auch Schafschurwolle sind spürbar und mit allen Sinnen zu erleben.

DIVINA, the fantastic manufactory mattress with perceptibly increased comfort. The oven tempered pocket springs are made of steel, twisted into nine coils. Superb padding materials such as linen, silk and also pure new wool are perceptible and to be experienced with all your senses.



MYTHOS

MYTHOS, ebenfalls ein Unikat, das die Parameter der menschlichen Statur und die Gewohnheiten und Vorlieben des Einzelnen bis ins kleinste Detail berücksichtigt. Innerhalb einer Matratze wirken fein differenzierte Federkräfte: Hochelastisch, aber nicht weich, kraftvoll, aber nicht hart.

The unique items of MYTHOS, tailor-made down to the smallest detail according to the parameters of the human body and the individual's habits and preferences. Delicately differentiated spring tensions inside the mattress support every spot of the body to the required extent: highly elastic instead of soft, strong but not uncomfortably tight.

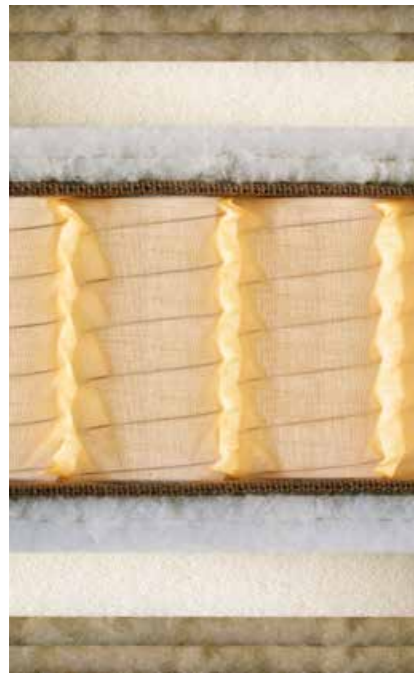
Premium manufactory mattresses

Hauptpolster Basic upholstery	Talalay-Latex	Talalay latex
Handwerkliche Blindheftung Handcrafted SCHRAMM tacking (blind tacking)	Die handwerkliche Abheftung (Blindheftung) fixiert die natürlich verarbeiteten Polstermaterialien ohne Verklebung und gewährleistet somit Formstabilität und eine hervorragende Atmungsaktivität.	The handcrafted tacking (blind tacking) attaches the naturally processed upholstery materials to each other without gluing them, thereby providing for dimensional stability and excellent breathability.
Federung Spring suspension	Integral-Taschenfederkern mit fein differenzierter Federkraft in Matratzen-Längsrichtung ergibt einen fließenden Kraftverlauf für eine hervorragende Körperunterstützung.	Integral pocket spring core with delicately differentiated spring tensions along the longitudinal axis of the mattress; even force progression for an outstanding body support.
Vergütung Tempering	Ofenthermisch vergütet. In der SCHRAMM-Manufaktur in reiner Handarbeit gefertigt.	Thermal furnace. Entirely handcrafted in the SCHRAMM manufactory.
Nach Wohlgefühl wählbare Matratzen-Rezepturen Selection of mattress formulas corresponding to personal well-being	Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der einzelnen Körperabschnitte werden in Matratzenlängsachse unterschiedliche Federkräfte mit druckausgleichender Wirkung eingebaut. 5 Rezepturen für unterschiedliche Körpergewichte *: One: bis ca. 55 kg Two: von ca. 50 kg bis ca. 75 kg Three: von ca. 65 kg bis ca. 90 kg Four: von ca. 80 kg bis ca. 125 kg Five: ab ca. 120 kg	According to the different weights of individual body parts, different spring tensions with pressure relieving effect are installed along the longitudinal axis of the mattress. 5 formulas for different body weights *: One: up to app. 55kg Two: from app. 50kg up to 75kg Three: from app. 65kg up to app. 90kg Four: from app. 80kg up to app. 125kg Five: 120kg or more
Bezug Cover	Drell 01923 (100 % CV) (nur DIVINA) Drell 03711 (63 % CV, 37 % CO) (nur MYTHOS) Auf Wunsch auch mit abnehmbarem Bezug in Jersey-Piqué 05510 (60 % PES, 40 % CLY) (nur MYTHOS)	Tickung 01923 (100% CV) (DIVINA only) Tickung 03711 (63% CV, 37% CO) (MYTHOS only) On demand also available as removable cover in jersey-piqué 05510 (60% PES, 40% CLY) (MYTHOS only)
Reißverschluss Zipper	Reißverschluss zum Verbinden von 2 Matratzen (optional gegen Mehrpreis). Nicht möglich bei MYTHOS mit abnehmbarem Bezug.	Zipper for joining two mattresses (optional, surcharge). Not possible for MYTHOS with removable cover.

*Diese Angaben sind langjährige Erfahrungswerte und ersetzen keinesfalls eine Liegeprobe.

*These specifications are based on long-term experience and do not replace a personal testing of the mattress by any means.

Premium Manufaktur- matratzen



HEAVEN

HEAVEN, die Dritte unter den Manufakturmatratzen, lässt sich durch ihren integral Taschenfederkern mit fließendem Kraftverlauf, dies bewirkt eine Mischung verschiedener Federstärken in der Matratzenlänge, wunderbar auf Ihre persönlichen Schlafbedürfnisse abstimmen. In ihr verarbeitet werden bei einer Beispielgröße von 100 x 200 cm, ca. 500 ofenvergütete Zylinderfedern. Diese werden einzeln per Hand in Taschen aus Baumwolle eingenäht

HEAVEN, the third under the manufactory mattresses, can be wonderfully tailored to your personal sleeping requirements – thanks to an integral pocket spring core with a flowing force progression due to a blend of different spring strengths running the length of the mattress. In a size of e.g. 100 x 200 cm, the mattress is home to some 500 thermal-furnace-tempered cylindrical springs. These are individually sewn into cotton pockets by hand.

Premium manufactory mattresses

Hauptpolster Basic upholstery	Kaltschaum	Cold foam
Handwerkliche Blindheftung Handcrafted SCHRAMM tacking (blind tacking)	Die handwerkliche Abheftung (Blindheftung) fixiert die natürlich verarbeiteten Polstermaterialien ohne Verklebung und gewährleistet somit Formstabilität und eine hervorragende Atmungsaktivität.	The handcrafted tacking (blind tacking) attaches the naturally processed upholstery materials to each other without gluing them, thereby providing for dimensional stability and excellent breathability.
Federung Spring suspension	Integral-Taschenfederkern mit fein differenzierter Federkraft in Matratzen-Längsrichtung ergibt einen fließenden Kraftverlauf für eine hervorragende Körperunterstützung.	Integral pocket spring core with delicately differentiated spring tensions along the longitudinal axis of the mattress; even force progression for an outstanding body support.
Vergütung Tempering	Ofenthermisch vergütet. In der SCHRAMM-Manufaktur in reiner Handarbeit gefertigt.	Thermal furnace. Entirely handcrafted in the SCHRAMM manufactory.
Nach Wohlgefühl wählbare Matratzen- Rezepturen Selection of mattress formulas corresponding to personal well-being	Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der einzelnen Körperabschnitte werden in Matratzenlängsachse unterschiedliche Federkräfte mit druckausgleichender Wirkung eingebaut. 5 Rezepturen für unterschiedliche Körpergewichte *: One: bis ca. 55 kg Two: von ca. 50 kg bis ca. 75 kg Three: von ca. 65 kg bis ca. 90 kg Four: von ca. 80 kg bis ca. 125 kg Five: ab ca. 120 kg	According to the different weights of individual body parts, different spring tensions with pressure relieving effect are installed along the longitudinal axis of the mattress. 5 formulas for different body weights *: One: up to app. 55kg Two: from app. 50kg up to 75kg Three: from app. 65kg up to app. 90kg Four: from app. 80kg up to app. 125kg Five: 120kg or more
Bezug Cover	Drell 04811 (38 % CV, 62 % CO)	Ticking 04811 (38% CV, CO 62%)
Reißverschluss Zipper	Reißverschluss zum Verbinden von 2 Matratzen (optional gegen Mehrpreis).	Zipper for joining two mattresses (optional, surcharge).

*Diese Angaben sind langjährige Erfahrungswerte und ersetzen keinesfalls eine Liegeprobe.

*These specifications are based on long-term experience and do not replace a personal testing of the mattress by any means.

Manufaktur- matratzen



EMOTION LUXE

Als komfortable Alternative zu den Modellen DIVINA, MYTHOS und HEAVEN präsentiert sich EMOTION LUXE. Auch ihre 'Persönlichkeit' ist geprägt von hervorragenden Qualitäts- und Funktionseigenschaften. Diese steht Ihnen für einen personalisierten Schlafkomfort in drei Festigkeiten zu Verfügung.

EMOTION LUXE represents a comfortable alternative to the pocket spring mattresses DIVINA, MYTHOS and HEAVEN. Another mattress „personality“ featuring outstanding properties of quality and functionality. For personalised sleeping comfort, the mattress is available in three hardnesses.



EMOTION

Auch in der EMOTION steckt jede Menge handwerkliches Wissen. Die Federn werden nach dem Winden elektrisch vergütet und behalten so Sprungkraft und Dynamik. Statt unserer typischen Blindheftung setzen wir hier die traditionelle Quastenheftung ein.

There is also a lot of craftsmanship in the EMOTION. Electrically tempered after winding, the springs will retain their bounce and dynamics. Instead of our typical blind stitching, we use the traditional tassel tacking.

Manufactory mattresses

Hauptpolster Basic upholstery	Kaltschaum	Cold foam
Handwerkliche Blindheftung Handcrafted SCHRAMM tacking (blind tacking) Handwerkliche Quastenheftung Handcrafted tassel tacking	Die handwerkliche Abheftung (Blindheftung) bei der EMOTION LUXE fixiert die natürlich verarbeiteten Polstermaterialien ohne Verklebung und gewährleistet somit Formstabilität und eine hervorragende Atmungsaktivität. Statt einer Blindheftung wird bei der EMOTION die traditionelle Quastenheftung angewendet.	The handcrafted tacking (blind tacking) at the EMOTION LUXE attaches the naturally processed upholstery materials to each other without gluing them, thereby providing for dimensional stability and excellent breathability. Instead of blind tacking, the EMOTION uses the traditional tassel tacking.
Federung Spring suspension	Mehrzonen-Taschenfederkern	Multizone pocket spring core
Vergütung Tempering	Elektrisch-induktiv	Electrically/inductive
Nach Wohlgefühl wählbare Matratzen-Rezepturen Selection of mattress formulas corresponding to personal well-being	Entsprechend den unterschiedlichen Gewichtsanteilen der einzelnen Körperabschnitte werden in Matratzenlängsachse unterschiedliche Federkräfte mit druckausgleichender Wirkung eingebaut. 3 Ausführungen für unterschiedliche Körpergewichte*: A1 bis ca. 70 kg A2 von ca. 60 kg bis ca. 90 kg A3 von ca. 85 kg bis ca. 110 kg	According to the different weights of individual body parts, different spring tensions with pressure relieving effect are installed along the longitudinal axis of the mattress. 3 versions for different body weights*: A1 up to app. 70kg A2 from app. 60kg to app. 90kg A3 from app. 85kg to app. 110kg
Bezug Cover	Drell 04811 (38 % CV, 62 % CO)	Ticking 04811 (38 % CV, 62 % CO)
Reißverschluss Zipper	Reißverschluss zum Verbinden von 2 Matratzen (optional gegen Mehrpreis)	Zipper for joining two mattresses (optional, surcharge)

*Diese Angaben sind langjährige Erfahrungswerte und ersetzen keinesfalls eine Liegeprobe.

*These specifications are based on long-term experience and do not replace a personal testing of the mattress by any means.

The mattress toppers



Die Matratzen Topper



Die Krönung Ihrer Matratze: ein Topper von SCHRAMM

Bei SCHRAMM begegnen sich traditionell bewährte Stoffe und Werkstoffe. Das Ergebnis sind Matratzen-Topper, auf denen Sie entspannt liegen, träumen und zu jeder Jahreszeit leicht einschlafen. Für Ihre Matratze ist der richtige Topper das i-Tüpfelchen.

The crowning glory of your mattress: a topper by SCHRAMM

SCHRAMM only use established fabrics. The result are mattress toppers on which you can relax as you lie down, dream and fall asleep with ease, no matter the season. When buying your new mattress, the right topper is the icing on the cake.



Lotus Nature Camel 05

Bezug: Baumwoll- Viskosemischung. Füllung: Extrafeine, entgrannte Kamelhaarware (900 gr/m²). Eigenschaften: Klimaausgleichend Sommer wie Winter. Cover: Cotton viscose blend. Filling: Superfine, dehaired camel hair fibres (900gr/m²). Characteristics: Air balancing in summer and winter.



Lotus Light 05

Bezug: Doppeltuch Jersey. Füllung: 100 % Polyesterfaser. Eigenschaften: Weicher Griff, atmungsfähig, wohlige Wärme, anschmiegsam. Waschbar/reinigungsfähig. Cover: Double cloth Jersey. Filling: 100 % Polyester. Characteristics: Soft grip breathable, comforting heat, cuddly. Washable/cleanable.



Lotus Nature Cotton 05

Bezug: Baumwoll- Viskosemischung. Füllung: Baumwolle (KBA 800 gr/m²). Eigenschaften: Kühlende Naturmaterialien. Cover: Cotton viscose blend. Filling: Cotton (controlled biological cultivation 800gr/m²). Characteristics: Cooling natural materials.



Lotus Nature Down Light 05 (Daunen deutscher Herkunft, kein Lebendrupf)

Bezug: Baumwolle Perkal weiß. Füllung: 60 % Daunen (1.070 gr bei 100 x 200 cm), 40 % Polyesterkügelchen. Eigenschaften: Wohlige Wärme, anschmiegsam. Waschbar/reinigungsfähig. Down of German origin, no live plucking. Cover: white cotton percale. Filling: 60% down (1.070gr for 100x200 cm), 40% polystyrene beads. Characteristics: Comforting heat, cuddly. Washable/cleanable.



Molton Spannbettuch Molton Cover

Baumwolle (400 gr/m²). Matratzenschutz als Spannbettuch zum Schutz der gesamten Liegefläche. Eigenschaften: hautsympathisch, feuchtigkeitsabsorbierend, temperaturnausgleichend. Waschbar/reinigungsfähig. Cotton (400gr/m²). Mattress protection by fitted sheets covering the entire resting area. Characteristics: skin-friendly, absorb moisture, regulates the temperature. Washable/cleanable.



Proof Spannbettuch Proof Cover

Hygieneschutz für Ihre Matratzen. Doppeltuch Jersey auf der Oberseite (kein "Rascheleffekt"). Hochwertige, stabile Ausführung, atmungsfähig, angepasst an Ihre Matratzenhöhe für perfekten Sitz. Waschbar/reinigungsfähig. Hygienic protection for your mattresses. Double cloth jersey on the top side (no rustling). High-quality, stable design, breathable, adapted to your mattress height for a perfect fit. Washable/cleanable.

ORIGINS Quadro



Kopfteil Quadro K314-120, Gala 28-S, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Plaid Liv.
Headboard Quadro K314-120, Gala 28-S, bed linen Carla cotton white, plaid Liv.

ORIGINS Change XL

Kopfteil Change XL-K, Basis 25, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.
Headboard Change XL-K, Basis 25, bed linen Carla cotton white.

ORIGINS Change

Kopfteil Change K114-100K mit Knopfheftung, Gala 28-M,
Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Change K114-100K with buttoning, Gala 28-M,
bed linen Carla cotton white.



Beds overview



Betten Überblick



ORIGINS Basis 18-0, Angelique



ORIGINS Basis 18, Change



ORIGINS Basis 18, Change



ORIGINS Basis 18, Change



ORIGINS Gala 28-S, Change



ORIGINS Gala 28-S, Change



ORIGINS Basis 25, Change XL



ORIGINS Basis 25, Change



ORIGINS Gala 28-M, Change



ORIGINS Gala 28-S, Change



ORIGINS Basis 18-0, Claire



ORIGINS Basis 25, Como



ORIGINS Basis 18, Corner



ORIGINS Basis 18, Due mit Husse



ORIGINS Gala 28-S, Elegance



ORIGINS Basis 25, Flair



ORIGINS Gala 18-M, Lago-1



ORIGINS Basis 25-0, Line K 150-F



ORIGINS Gala 18-S, Linea



ORIGINS Basis 25, Mind



ORIGINS Gala 18-M, Nonus



ORIGINS Gala 28-S, Opal



ORIGINS Gala 28-S, Opal Plus



ORIGINS Basis 25, Opal Plus



ORIGINS Basis 18, Pablo



ORIGINS Basis 25-0, Paio



ORIGINS Gala 28-S, Quadro



ORIGINS Gala 28-S, Side



ORIGINS Gala 18-M, Soho



ORIGINS Gala 18-S, Alpha



ORIGINS Gala 18-S, Anna



ORIGINS Gala 18-S, Viola

ORIGINS Opal Plus

Kopfteil Opal Plus K22-2, Basis 25, Schabracke Medoc, Keder und Knöpfe: Leder Provence achat.

Headboard Opal Plus K22-2, Basis 25, valance Medoc, weltung + buttons: Leather Provence achat.



Kopfteil Change K114-120 + Schabracke Medoc, Gala 28-S, Stoff Nils-450-denim, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß, Decken nur Dekoration. Headboard Change K114-120 + valance Medoc, Gala 28-S, fabric Nils-450- denim, bed linen Carla cotton white, plaid (decoration only).

ORIGINS Change

ORIGINS Flair

Kopfteil Flair K40 + Schabracke Chamonix, Basis 25, Stoff Ella-1620-bordeaux, Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.

Headboard Flair K40 + valance Chamonix, Basis 25, Fabric Ella-1620-bordeaux, bed linen Carla cotton white.



ORIGINS COMPLETE -
composed design beds

ORIGINS COMPLETE

komponierte Designbetten

Anna
Cleo
Fold
Juna
Ono
Daybed Remy
Zara

ORIGINS COMPLETE – Designmomente

ORIGINS – Basis und Gala – sind die beiden großen Bettenlinien von SCHRAMM, individuelle Traumbetten mit unzähligen Kombinationsmöglichkeiten von Ausführungen, Kopfteilen, Blenden, Stoffen und Füßen.

Für alle, die einfach die perfekte Kombination wollen, gibt es ORIGINS COMPLETE – optimal arrangierte Schlafräume in edlem Design. Geniale Kompositionen für Menschen die Freude an vollendeten Formen und Spaß an geradlinigem Design haben.

ORIGINS COMPLETE, die fertig komponierten Designbetten von SCHRAMM sind harmonisch abgestimmte Traumbetten mit unverwechselbarem Charakter. Lassen Sie sich verführen vom klaren Design.

ORIGINS COMPLETE – Design moments

ORIGINS – Basis and Gala – are the two major bed ranges by SCHRAMM, individual dream beds offering countless of combination options as to types, headboards, panels, fabrics and feets.

For all those looking for the perfect combination we are introducing ORIGINS COMPLETE – sleep dreams arranged in the best possible way, featuring classy design. Ingenious compositions for people enjoying perfect shapes and rectilinear design.

ORIGINS COMPLETE, the readily composed design beds by SCHRAMM are harmoniously attuned dream beds of unmistakable character. Let yourself get seduced by the clear design.

interlücke Lack muschel, Bettwäsche Lena platin. interlücke lacquered shell, bed linen Lena platin.

ORIGINS COMPLETE Anna

ORIGINS COMPLETE Cleo
Design Hanne Willmann

Leder Provence-Achat, Plaid Liv.
Leather Provence-Achat, plaid Liv.

ORIGINS COMPLETE Fold
Design Sebastian Herkner

Bettwäsche Carla Baumwolle weiß.
Bed linen Carla cotton white.



Stoff Lino-2210-Lightgray, Leder Charme Kit, Bettwäsche Greta creme.
Fabric Lino-2210-Lightgray, leather Charme Kit, bed linen Greta creme.

ORIGINS COMPLETE Ono
Design Sebastian Herkner



ORIGINS Complete Zara-2

Bettwäsche Greta weiß.
Bed linen Greta white.



Abgestimmtes Design

Vollendet in Form, Farbe und Material.
Exklusiv und „Handmade in Germany“.

Anna



Fold



Ono



Cleo



Juna



Daybed Remy



Zara



Matched design

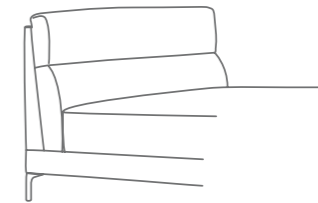
Finished in form, colour and material.
Exclusive and “Handmade in Germany”.



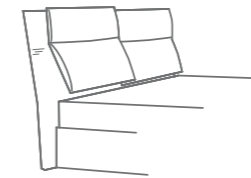
ORIGINS COMPLETE - Kopfteile und Daybed
Headboards and Daybed



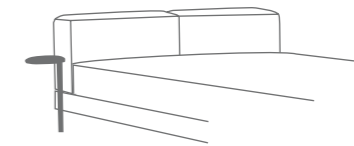
Anna



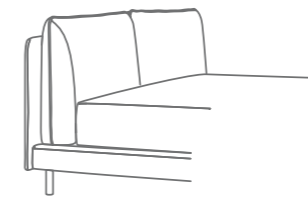
Cleo



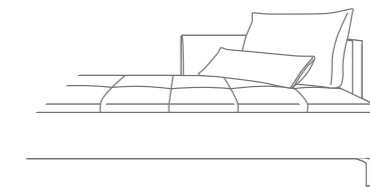
Fold *



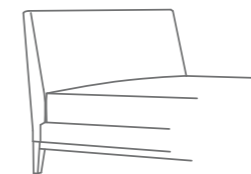
Juna



Ono *



Remy / Recamiere



Zara *

* abnehmbar / removable

Accessory furniture
Handmade by SCHRAMM



Panel Hocker. Panel stool.

Beistellmöbel Handmade by SCHRAMM

Beistelltische Handmade by SCHRAMM

Zeitlos schöne Beistelltische, kombinierbar mit vielen Betten unserer Kollektionen. Passend in Ausführung und Lackoberfläche. Alle Holzoberflächen erhalten Sie wahlweise in naturo oder seidenmatt lackiert.

Timelessly beautiful side tables to be combined with many beds of our collections. Matching finish or lacquered surface. All wooden surfaces are available in natural or silky matte finish.

Side tables - Handmade
by SCHRAMM



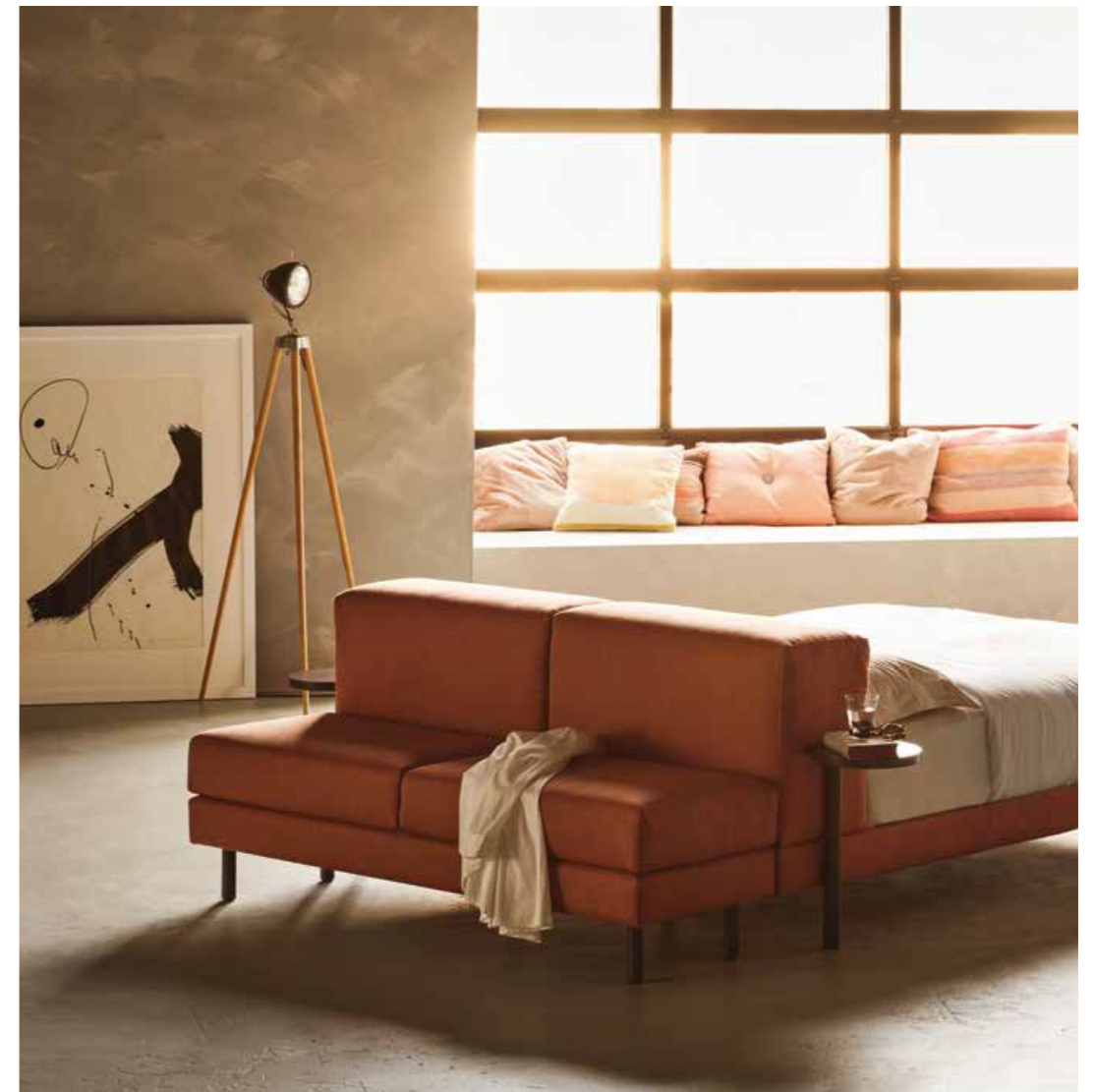
Beistelltisch Bruno.
Side table Bruno.

Polsterbänke

Das SCHRAMM Möbelprogramm bietet die passenden Möbel zum Bett. Modern, zeitlos oder klassisch – perfekt. Natürlich fertigt SCHRAMM Bänke in jeder gewünschten Ausführung – abgestimmt auf Ihre persönlichen Wünsche.



Polsterbank Sophie Plus | Padded bench Sophie Plus



Polsterbank Juna | Padded bench Juna

Upholstered benches



HO 20.1 Polsterbank mit Stauraum | Padded bench with storage box inside

The SCHRAMM furniture range offers items matching the bed. Modern, timeless or classic – perfect. Of course, SCHRAMM manufactures benches in any desired finish - corresponding to your personal preferences.



Polsterbank Juna | Padded bench Juna



Polsterbank Sophie mit Stauraum | Padded bench Sophie with storage box inside



Polsterbank Zara | Padded bench Zara



HO B Polsterbank mit abnehmbarem Bezug | Padded bench with removable cover
HO H Polsterbank mit abnehmbarer Husse | Padded bench with removable drape

The ORIGINS wood types and finishes

Die ORIGINS Holzarten und Dekore



Buche natur
hell lackiert 30 L
Beech natural
clear lacquered 30 L



Buche natur
natura 30 N
Beech natural
natura 30 N



Buche palisanderfarbig
lackiert 31 L
Beech palisander
laquered 31 L



Buche palisanderfarbig
natura 31 N
Beech palisander
natura 31 N



Buche mahagonifarbig
lackiert 32 L
Beech mahogany
laquered 32 L



Buche mahagonifarbig
natura 32 N
Beech mahogany
natura 32 N



Buche nussbaumfarbig
lackiert 33 L
Beech walnut
laquered 33 L



Buche nussbaumfarbig
natura 33 N
Beech walnut
natura 33 N



Buche wengefarbig
lackiert 34 L
Beech wenge coloured
laquered 34 L



Buche wengefarbig
natura 34 N
Beech wenge coloured
natura 34 N



Kirsche natur
lackiert 40 L
Cherry natural
lacquered 40 L



Kirsche natur
natura 40 N
Cherry natural
natura 40 N



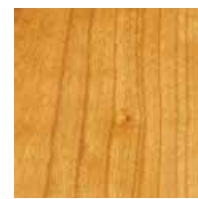
Kirsche bernsteinfarbig
lackiert 41 L
Cherry amber coloured
lacquered 41 L



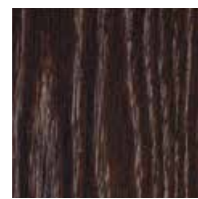
Kirsche bernsteinfarbig
natura 41 N
Cherry amber coloured
natura 41 N



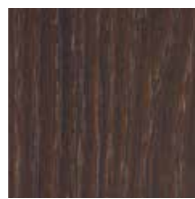
Kirsche cognacfarbig
lackiert 42 L
Cherry cognac coloured
lacquered 42 L



Kirsche cognacfarbig
natura 42 N
Cherry cognac coloured
natura 42 N



Eiche wengefarbig
lackiert 71 L
Oak wenge coloured
lacquered 71 L



Eiche wengefarbig
natura 71 N
Oak wenge coloured
natura 71 N



Eiche natur
lackiert 73 L
Oak natural
lacquered 73 L



Eiche natur
natura 73 N
Oak natural
natura 73 N

Hinweis: Die Darstellung der Holzarten kann drucktechnisch bedingt vom endgültigen Aussehen abweichen.
Attention: illustrations of wood types may be different from actual appearance due to typographic reasons.

SCHRAMM fertigt Ihr Bett in jedem von Ihnen gewünschten Farb- oder Beizton, individuell abgestimmt auf die Inneneinrichtung Ihres Schlafraumes – ein Bett-Unikat, interieurvollendet. Alle Holzoberflächen erhalten Sie wahlweise in naturo oder seidenmatt lackiert.

SCHRAMM will finish your bed in any colour or stain you desire to match the personal interior furnishings in your bedroom – a unique bed creation for your interior design. All wooden surfaces are optionally available in natural or silky matte finish.



Sie haben die Wahl. The choice is yours.

Textile moments by SCHRAMM



Textile Momente by SCHRAMM

Fabrics Leather Weltings

Stoffe Leder Keder

Für das Finish von ORIGINS Basis und Gala sowie COMPLETE stehen umfangreiche Kollektionen an Stoffen, Lederarten und Kedern sowie zahlreiche Holz- und Lackausführungen zur Wahl – einzigartig in der Welt der hochwertigen Bettenhersteller. Verwirklichen Sie Ihr Traumbett mit Ihrer ganz persönlichen Note.

A comprehensive collection of fabrics, many leather covers and weltings and numerous wooden and lacquered surfaces are available to finish off the ORIGINS Basis and Gala and also COMPLETE design beds. Let the bed of your dreams come true by giving it your most personal touch.



The SCHRAMM HOME COLLECTION



Die SCHRAMM HOME COLLECTION

home of sleep

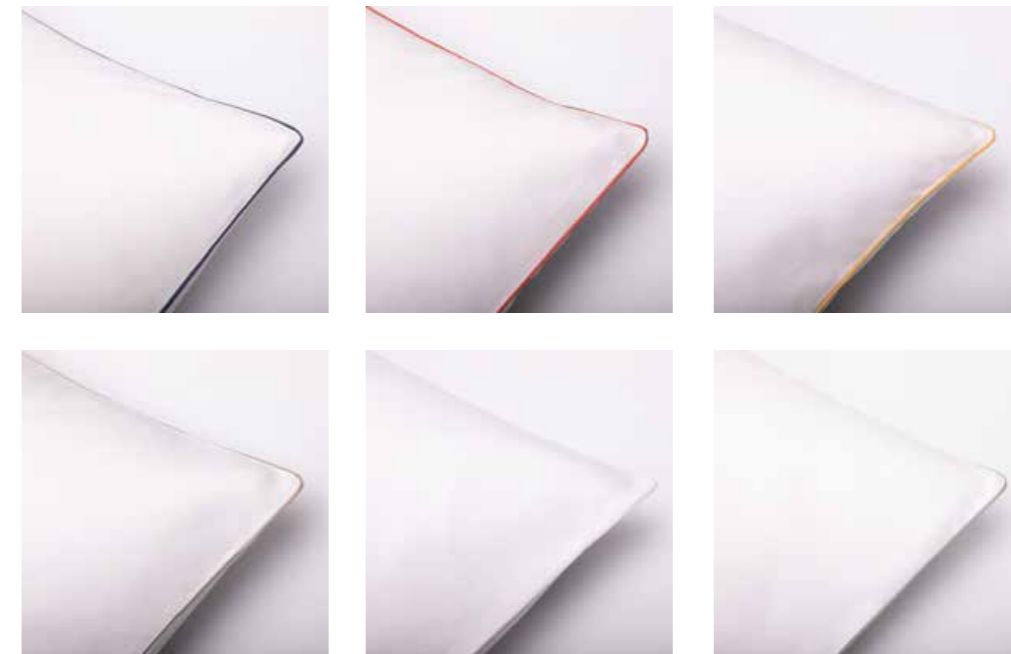
Haute-Couture Linie by SCHRAMM

Edelste Materialien sowie die hierzu passenden Designs und Farben zeichnen die Luxus Bettwäsche Sets von SCHRAMM aus und verleihen Ihrem Schlafzimmer die besondere exklusive Note. Gefertigt aus edlem Baumwollperkal, hochwertiger Naturfaser, oder wertvollem Satin: Jedes Stück eine kleine Kostbarkeit für die Nacht.

The finest materials, together with matching designs and colours, characterise the luxury bed linen sets by SCHRAMM, bringing a special, exclusive touch to your bedroom. Made with finest cotton percale, high-quality natural fibre or valuable satin: each piece is a little delicacy for the night.

MARIA & MATEO

Luxusbettwäsche ist etwas Wundervolles, denn sie schmeichelt der Haut und den Sinnen und sorgt so für ein positives Wohlempfinden. Veredeln Sie Ihr Bett mit feinsten Bettwäsche in hochwertigstem Perkal und Satin. In königlichem Weiß mit gesticktem Monogramm oder einer edlen umlaufenden farbigen Paspel, ganz auf Ihre Wünsche abgestimmt. Für diese exklusive Bettwäsche wird hochwertigste, langstapelige Baumwolle von italienischen Webereien zu einer traumhaften Ware verarbeitet. Mit der unglaublich hohen Anzahl von 300 Kettfäden und 300 Schussfäden pro Quadratzentimeter entsteht ein Bettwäschestoff, der sich sanft anschmiegt und für ein angenehmes Schlafklima zu jeder Jahreszeit sorgt. Die Fadendichte von insgesamt 600 Thread Count, kurz TC genannt, ist nur sehr selten zu finden. Bereits Bettwäsche mit 300 TC wird als exzellente Qualität geführt. Schmiegen Sie sich in griffigen Perkal oder sanfter Satin und genießen Sie das Besondere. Dies ist ein exklusiver Made-to-Order-Artikel von SCHRAMM und kann durch Einstickung veredelt werden.



Bettwäsche Maria & Mateo, Perkal oder Satin, Paspel in blau, coral, gold, taupe, silber, mint.
Bed linen Maria & Mateo, Perkal or Satin, Piping in blue, coral, gold, taupe, silver, mint.

MARIA & MATEO

Luxury bed linen is truly wonderful; it treats the skin and the senses, ensuring a positive sense of well-being. Ennoble your bed with the finest in bed linen in highest-quality percale and satin. In royal white with an embroidered monogram or elegant all-round coloured piping to match your preferences. Highest-quality, long-staple cotton from the looms of Italian weavers is crafted into dreamlike fabric to create this exclusive bed linens. With the incredibly high number of 300 warp threads and 300 weft threads per square centimetre, the result is a bed linen that nestles up cosily to ensure a pleasant sleeping climate in all seasons. The total thread count (TC) of 600 is very rare. Even bed linen with a 300 TC is deemed to be of excellent quality. Nestle up in fine percale or smooth satin and enjoy the exceptional experience.

This is an exclusive made-to-order item from SCHRAMM and can also be refined with an embroidery.

HOME COLLECTION Shop

Entdecken Sie weitere Produkte online:
schramm-werkstaetten.com/HOME-COLLECTION-Shop

Discover more products online:
schramm-werkstaetten.com/HOME-COLLECTION-Shop



SOPHIA

Heute ein sattes Blau und morgen ein elegantes Taupe? Wer Abwechslung liebt, wird an der Double-Face-Bettwäsche Sophia Freude haben. Hochwertige Mako-Satin-Bettwäsche aus 100%-iger Baumwolle mit dezentem Glanz. Mako-Satin ist die höchste Form der Satin-Qualität und zeichnet sich durch ein besonders sanftes Hautgefühl und exzellente klimatische Eigenschaften aus. Die gewählten Farbkombinationen spiegeln die elegante Linie unserer Produkte wider und passen perfekt zur SCHRAMM-Stoffkollektion.

A rich blue today followed by an elegant taupe tomorrow? Anyone who loves variety will enjoy Sophia double face bed linen. Premium mako satin bed linen made of 100% cotton with a subtle brilliance. Mako satin is satin of the highest quality and is distinguished by a particularly gentle feeling on the skin as well as excellent climatic characteristics. The colour combinations selected reflect the elegant line of our products and are a perfect fit for the SCHRAMM fabric collection.



Bettwäsche Sophia, Double-Face, Mako-Satin, anthrazit/silber, silber/weiß, taupe/midnight.
Bed linen Sophia, Double-Face, Mako-Satin, anthrazit/silver, silver/white, taupe/midnight.



Bettwäsche Romy, 100 % Leinen, weiß, creme, grau.

Bed linen Romy, 100% linen, white, creme, grey.



ROMY

Pure Natur in lässigem Look. Unsere Leinenbettwäsche erfüllt alle Wünsche, die unsere Kunden an eine hochwertige Naturfaser stellen. Romy steht Ihnen in drei verschiedenen dezenten Farbtönen zur Verfügung: Weiß, Creme und Grau. Leinen-Fasern sind strapazierfähig sowie atmungsaktiv, können Luftfeuchtigkeit aufnehmen und an die Umgebung abgeben. Leinen besitzt einen kühlenden Effekt und ist eine moderne und unkomplizierte Bettwäsche für Menschen, die einen edlen Knitterlook mögen und die besondere Materialität zu schätzen wissen.

Pure nature in a casual look. Our linen bedding meets everything our customers could wish for in a high-quality natural fibre. Romy is available in three different subtle shades: white, taupe and nature. Linen fibers are resilient and breathable; they can absorb humidity and release it into the surroundings. Linen has a cooling effect and is a modern, uncomplicated bed linen for people who enjoy an elegant, 'crinkled' look and appreciate its special materiality.

KONTAKT/ IMPRESSUM

CONTACT / IMPRINT

SCHRAMM Werkstätten GmbH

Am Stundenstein 1
67722 Winnweiler
Germany

Phone: +49 6302 9236-0
Fax: +49 6302 9236-999

info@schramm-werkstaetten.de
schramm-werkstaetten.com

Schauen Sie noch heute bei Ihrem persönlichen
SCHRAMM-Fachhandelspartner vorbei:
schramm-werkstaetten.com/de/haendlersuche

Find your personal SCHRAMM specialist dealer
here: schramm-werkstaetten.com/de/haendlersuche



Oder lassen Sie sich, nach vorheriger Terminab-
sprache, bei uns im Showroom in die wundervolle
Welt von SCHRAMM entführen.

You can also visit us in our showroom by prior
appointment and let us take you on a journey
through the wonderful world of SCHRAMM.

HERAUSGEBER / PUBLISHER
SCHRAMM Werkstätten GmbH
Am Stundenstein 1
67722 Winnweiler
Germany
info@schramm-werkstaetten.de
schramm-werkstaetten.com

Konzept & Gestaltung /
Concept & Design
SCHRAMM Werkstätten

Fotografie / Photography
CASA
Robert Fischer
Felix Krumbholz
Matteo Manduzio
Yvonne Ploenes
Lisa Merk & Mark von Wardenburg

Die Produkte in diesem Katalog entsprechen
dem Stand zum Zeitpunkt der Drucklegung.
SCHRAMM Werkstätten behält sich spätere
Änderungen auch ohne Ankündigung vor.
Alle Farbwiedergaben können nur eine
Orientierung vermitteln und sind keine
Referenzmuster.

The products in this catalogue are valid at the
time of printing. SCHRAMM Werkstätten reserves
the right to make subsequent alterations
without prior notice. All color reproductions
can only serve as orientation and are not
reference samples.

